

Les formations aux métiers d'art dans l'académie de Montpellier

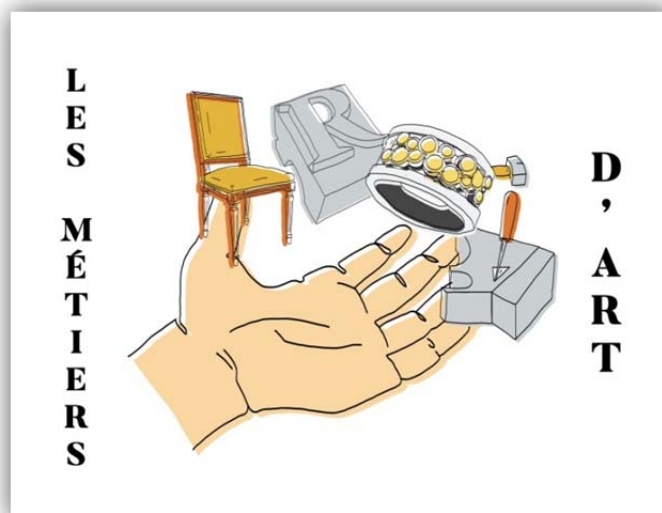


Illustration autour des métiers d'art © Onisep Occitanie mai 2018 - Maël Lalaude (stagiaire)

Les professionnels des métiers d'art façonnent, restaurent, imaginent des pièces d'exception à la croisée du beau et de l'utile. On les retrouve dans 198 métiers et 83 spécialités répartis en 16 domaines : architecture et jardins - ameublement et décoration - luminaire - bijouterie, joaillerie, orfèvrerie et horlogerie - métal - céramique - verre et cristal - tabletterie - mode et accessoires - textile - cuir - spectacle - papier, graphisme et impression - jeux, jouets et ouvrages mécaniques - facture instrumentale - restauration.

<http://www.institut-metiersdart.org/sites/all/files/imce/livret-definITIONS-metiers-dart.pdf>

CAP ou équivalent

CAP Art et techniques de la bijouterie-joaillerie option bijouterie-joaillerie

Le titulaire du CAP Art et techniques de la bijouterie-joaillerie est capable d'exécuter en totalité un bijou, en métal précieux ou non. Il sait également transformer, réparer ou restaurer les pièces qui lui sont confiées. Il travaille sous l'autorité d'un responsable d'atelier dans une entreprise artisanale ou une PME. À partir des consignes qu'il a reçues, il exécute, selon l'option choisie, un assemblage, un sertissage, un polissage ou une finition. Il peut également participer à des travaux de petite restauration. Après plusieurs années d'exercice, il peut se voir confier des tâches plus complexes. La formation du tronc commun porte sur les spécificités des métaux, des gemmes et des perles, l'utilisation de l'outillage, la

représentation graphique et la lecture d'un dessin en 3D.

◆ *Département* : Gard
**Institut régional de formation des métiers de
l'artisanat - IRFMA du Gard**

Statut de l'établissement : CFA public

904 avenue du Maréchal Juin

30908 Nîmes Cedex 2

Tél. : 04 66 62 80 30

Modalité(s) : apprentissage

www.cma-gard.fr

CAP Arts du bois option marqueteur

Ce CAP permet d'acquérir les techniques artisanales traditionnelles du travail du bois pour créer, reproduire ou restaurer des objets, des éléments décoratifs ou du mobilier.

L'enseignement porte également sur le dessin

d'art, le dessin technique et l'histoire des styles. Le marqueteur prépare et applique, par collage, sur des surfaces de bois des motifs ornementaux découpés dans différents matériaux (bois précieux, écaille, corne, nacre...). Il incruste ensuite les éléments, conformément au patron de la réalisation. La marqueterie s'applique au mobilier, mais aussi aux instruments de musique, tableaux, panneaux décoratifs...

◆ Département : Gard

Lycée des métiers d'art Georges Guynemer

Statut de l'établissement : Public

Place de Verdun

30703 Uzès Cedex

Tél. : 04 66 03 21 60

Modalité(s) : temps plein

www.lyc-guynemer-uzes.ac-montpellier.fr

◆ Département : Pyrénées-Orientales

Institut régional de formation des métiers de l'artisanat - IRFMA des Pyrénées-Orientales

Statut de l'établissement : CFA public

9 rue Alfred Sauvy Mas de la Garrigue

66601 Rivesaltes Cedex

Tél. : 04 68 35 88 00

Modalité(s) : apprentissage

www.cma66.fr

CAP Arts du bois option sculpteur ornemaniste

Ce CAP permet d'acquérir les techniques artisanales traditionnelles du travail du bois pour créer, reproduire ou restaurer des objets, des éléments décoratifs ou du mobilier.

L'enseignement porte également sur le dessin d'art, le dessin technique et l'histoire des styles. Le sculpteur ornemaniste réalise, à partir de croquis, l'ornementation de meubles, des éléments de décoration pour l'architecture intérieure (boiseries, manteaux de cheminée, portes, balustrades) ainsi que des objets décoratifs (pendules, pieds de lampe...). À partir d'une commande, il esquisse le motif, puis confectionne un modèle en plâtre avant de passer à la réalisation proprement dite. Il met alors en forme les volumes et sculpte les détails.

◆ Département : Gard

Lycée des métiers d'art Georges Guynemer

Statut de l'établissement : Public

Place de Verdun

30703 Uzès Cedex

Tél. : 04 66 03 21 60

Modalité(s) : temps plein

www.lyc-guynemer-uzes.ac-montpellier.fr

CAP Carreleur mosaïste

Le carreleur mosaïste réalise le revêtement des sols et des murs aussi bien à l'intérieur (cuisines, salles de bains...) qu'à l'extérieur (façades, terrasses...). Il peut travailler dans une entreprise spécialisée en revêtement ou dans une entreprise de maçonnerie, de plâtrerie ou de peinture. Hormis la préparation (découpe des carreaux) et la pose de carrelage, il effectue des petits travaux de maçonnerie pour la préparation du support sur lequel sera posé le revêtement : pose d'une chape pour éviter les infiltrations d'eau, construction d'un mur. Pour finir, il vérifie l'alignement, le niveau, la qualité des coupes et l'esthétisme général de son travail.

◆ Département : Gard

CFA du BTP du Gard

Statut de l'établissement : CFA privé

135 rue Antoine Emile

30340 Méjannes-les-Alès

Tél. : 04 66 61 30 92

Modalité(s) : apprentissage

btpcfalr.com/btp-cfa-gard-mejannes-les-ales/

◆ Département : Gard

Lycée Frédéric Mistral

Statut de l'établissement : Public

457 ancienne route de Générac

30913 Nîmes Cedex 02

Tél. : 04 66 04 72 72

Modalité(s) : temps plein

www.lyceemistralnimes.net

◆ Département : Hérault

CFA du BTP de l'Hérault

Statut de l'établissement : CFA privé

375 rue Emile Picard

34080 Montpellier cedex 04

Tél. : 04 67 84 51 61

Modalité(s) : apprentissage

btpcfalr.com/btp-cfa-herault-montpellier/

◆ Département : Lozère

Institut régional de formation des métiers de l'artisanat - IRFMA de la Lozère

Statut de l'établissement : CFA public

Rue de l'Apprentissage

48000 Mende

Tél. : 04 66 49 04 76

Modalité(s) : apprentissage

www.cm-lozere.fr

◆ *Département* : Pyrénées-Orientales
CFA du BTP des Pyrénées-Orientales
Statut de l'établissement : CFA privé
205 Rue Félix Trombe
66100 Perpignan
Tél. : 04 68 55 38 88
Modalité(s) : apprentissage
btpcfalr.com

◆ *Département* : Pyrénées-Orientales
CFA du BTP des Pyrénées-Orientales
Statut de l'établissement : CFA privé
205 Rue Félix Trombe
66100 Perpignan
Tél. : 04 68 55 38 88
Modalité(s) : apprentissage
btpcfalr.com

CAP Charpentier bois

Le titulaire de ce diplôme travaille au sein d'entreprises des secteurs de la charpente et de la construction bois. Il intervient en construction, réhabilitation, rénovation ou restauration de bâtiments et de locaux. Selon les chantiers, il travaille de façon autonome ou en équipe. En atelier, il taille et traite différentes pièces (poutres, bardages, parquets, escaliers...) d'après les relevés et les croquis qu'il a réalisés. Sur le chantier, il assemble les pièces et pose les ouvrages ou remplace les éléments défectueux. Il sait choisir les matériaux adéquats (bois et dérivés), organiser son chantier (préparation des matériels, mise en sécurité, tri des déchets...) et les diverses étapes de son travail. Il est à même d'évaluer et de contrôler la qualité de ses réalisations.

◆ *Département* : Aude
CFA du BTP de l'Aude
Statut de l'établissement : CFA privé
Chemin de St Estève
11204 Lézignan-Corbières Cedex
Tél. : 04 68 27 84 00
Modalité(s) : apprentissage
btpcfalr.com

◆ *Département* : Gard
CFA des Compagnons du Devoir - site de Nîmes
Statut de l'établissement : CFA privé
3 chemin du Compagnon
30900 Nîmes
Tél. : 04 66 28 77 77
Modalité(s) : apprentissage
www.compagnons-du-devoir.com

◆ *Département* : Lozère
Institut régional de formation des métiers de l'artisanat - IRFMA de la Lozère
Statut de l'établissement : CFA public
Rue de l'Apprentissage
48000 Mende
Tél. : 04 66 49 04 76
Modalité(s) : apprentissage
www.cm-lozere.fr

CAP Ebéniste

Ce CAP offre une première qualification pour exercer le métier d'ébéniste. Le titulaire de ce diplôme fabrique et répare des meubles à l'unité ou en nombre limité, selon un mode artisanal. À partir des plans et des instructions qui lui ont été donnés, il exécute une partie ou un ensemble de mobilier. Il réalise aussi les placages, les frisages, le montage des meubles et les finitions (ponçage, mise en teinte...). L'ébéniste peut travailler dans un atelier, une entreprise artisanale ou une PME.

◆ *Département* : Gard
Lycée des métiers d'art Georges Guynemer
Statut de l'établissement : Public
Place de Verdun
30703 Uzès Cedex
Tél. : 04 66 03 21 60
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-guynemer-uzes.ac-montpellier.fr

◆ *Département* : Hérault
Lycée professionnel Charles Alliès
Statut de l'établissement : Public
24 boulevard Joliot-Curie
34120 Pézenas
Tél. : 04 67 90 44 20
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-allies-pezenas.ac-montpellier.fr/

◆ *Département* : Lozère
Institut régional de formation des métiers de l'artisanat - IRFMA de la Lozère
Statut de l'établissement : CFA public
Rue de l'Apprentissage
48000 Mende
Tél. : 04 66 49 04 76
Modalité(s) : apprentissage
www.cm-lozere.fr

◆ *Département* : Pyrénées-Orientales
Institut régional de formation des métiers de l'artisanat - IRFMA des Pyrénées-Orientales
Statut de l'établissement : CFA public

9 rue Alfred Sauvy Mas de la Garrigue
66601 Rivesaltes Cedex
Tél. : 04 68 35 88 00
Modalité(s) : apprentissage
www.cma66.fr

CAP Ferronnier d'art

Le ferronnier d'art réalise, pour des bâtiments publics ou privés, tous types d'ouvrages en fer forgé (copies d'œuvres anciennes ou créations contemporaines) destinés à la décoration intérieure (chenets, tables, lampadaires, objets...) et extérieure (rampes, grilles, portails...). Il travaille en atelier et peut collaborer, selon les commandes, avec d'autres corps de métier (architectes, professionnels du patrimoine...). La formation est axée sur l'étude des procédés de fabrication (travail du fer et d'autres métaux, à chaud ou à froid), du traçage, des techniques d'exécution (travail du matériau et mise en forme) et du dessin d'art. Les élèves étudient également l'histoire de la ferronnerie afin d'être à même d'identifier les styles et les époques des ouvrages.

◆ Département : Gard
Lycée des métiers d'art Georges Guynemer
Statut de l'établissement : Public
Place de Verdun
30703 Uzès Cedex
Tél. : 04 66 03 21 60
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-guynemer-uzes.ac-montpellier.fr

◆ Département : Pyrénées-Orientales
CFA du BTP des Pyrénées-Orientales
Statut de l'établissement : CFA privé
205 Rue Félix Trombe
66100 Perpignan
Tél. : 04 68 55 38 88
Modalité(s) : apprentissage
btpcfalr.com

CAP Menuisier fabricant de menuiserie, mobilier et agencement

Le titulaire de ce diplôme peut travailler au sein d'une entreprise de menuiserie, d'agencement ou de production de mobilier. En atelier, il fabrique principalement, à l'unité ou en série, des fenêtres, des volets, des portes, des placards et autres meubles en bois ou en matériaux dérivés, pouvant inclure des composants en verre ou en matériaux de synthèse. Il assure le suivi de la fabrication, le contrôle qualité des produits et la maintenance

des machines et outils. Sur le chantier, le travail se limite à la pose du mobilier. Le menuisier doit cependant organiser et sécuriser son intervention, puis trier et faire évacuer les déchets.

◆ Département : Aude
CFA du BTP de l'Aude
Statut de l'établissement : CFA privé
Chemin de St Estève
11204 Lézignan-Corbières Cedex
Tél. : 04 68 27 84 00
Modalité(s) : apprentissage
btpcfalr.com

◆ Département : Aude
Lycée Louise Michel (voie professionnelle)
Statut de l'établissement : Public
2 rue Jean Moulin
11108 Narbonne Cedex
Tél. : 04 68 32 84 00
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-michel-narbonne.ac-montpellier.fr/

◆ Département : Hérault
CFA des Compagnons du Devoir - site de Baillargues
Statut de l'établissement : CFA privé
1 avenue des compagnons du Devoir
34670 Baillargues
Tél. : 04 67 16 08 99
Modalité(s) : apprentissage
www.compagnons-du-devoir.com/

◆ Département : Hérault
CFA du BTP de l'Hérault
Statut de l'établissement : CFA privé
375 rue Emile Picard
34080 Montpellier cedex 04
Tél. : 04 67 84 51 61
Modalité(s) : apprentissage
btpcfalr.com/btp-cfa-herault-montpellier/

◆ Département : Hérault
Lycée professionnel Jean Mermoz
Statut de l'établissement : Public
25 rue Ferdinand de Lesseps
34500 Béziers
Tél. : 04 67 30 36 21
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-mermoz-beziers.ac-montpellier.fr

◆ Département : Hérault
Établissement régional d'enseignement adapté

Jean-Jacques Rousseau

Statut de l'établissement : Public

Avenue de la colline

34075 Montpellier Cedex 03

Tél. : 04 67 10 41 41

Modalité(s) : temps plein

www.erea-rousseau-montpellier.ac-montpellier.fr/

◆ *Département* : Lozère

Institut régional de formation des métiers de l'artisanat - IRFMA de la Lozère

Statut de l'établissement : CFA public

Rue de l'Apprentissage

48000 Mende

Tél. : 04 66 49 04 76

Modalité(s) : apprentissage

www.cm-lozere.fr

◆ *Département* : Pyrénées-Orientales

CFA du BTP des Pyrénées-Orientales

Statut de l'établissement : CFA privé

205 Rue Félix Trombe

66100 Perpignan

Tél. : 04 68 55 38 88

Modalité(s) : apprentissage

btpcfalr.com

CAP Métiers de l'enseigne et de la signalétique

Le titulaire de ce CAP fabrique tous types d'enseignes : en verre, en plastique et matériaux composites ou en métal ; en bandeau ou en caisson. Il en assure la pose, l'entretien courant et les réparations simples. Il maîtrise les techniques de découpage, d'usinage, de conformation à froid et à chaud, d'assemblage et de collage des matériaux. En verrerie, il réalise le soufflage et le pompage des tubes de verre. Pour la finition de l'ouvrage, il applique la peinture et intègre, si nécessaire, les équipements électriques.

◆ *Département* : Gard

Lycée Jean-Baptiste Dumas (voie professionnelle)

Statut de l'établissement : Public

1 Place de la Belgique

30100 Alès Cedex

Tél. : 04 66 78 23 23

Modalité(s) : temps plein

www.lycee-ales.fr

CAP Métiers de la mode - vêtement flou

Le titulaire de ce diplôme est un opérateur intervenant dans la réalisation de produits textiles. Il travaille selon la technique du "flou" afin de

réaliser des vêtements souples et déstructurés, par opposition à la réalisation tailleur. Cet ouvrier qualifié exerce dans des grandes entreprises, des PME ou des entreprises artisanales qui ont une activité dans le prêt-à-porter, le moyen et haut de gamme. Son activité principale consiste à fabriquer tout ou partie d'un produit (coupe, assemblage, repassage, finition). Il décote des données techniques pour la réalisation d'un vêtement (patrons, plans de coupe). Il organise le poste de travail pour le piquage ou la finition. Il assure une maintenance simple du matériel. Il contrôle la réalisation du produit fini.

◆ *Département* : Gard

Lycée professionnel privé cévenol

Statut de l'établissement : Privé sous contrat

3 quai Boissier de Sauvages

30100 Alès

Tél. : 04 66 86 11 71

Modalité(s) : temps plein

www.lppcevenol.com

◆ *Département* : Hérault

Lycée Jean Moulin (voie professionnelle)

Statut de l'établissement : Public

Avenue des Martyrs de la Résistance

34500 Béziers Cedex

Tél. : 04 67 35 59 35

Modalité(s) : temps plein

www.lpojeanmoulinbeziers.fr

◆ *Département* : Pyrénées-Orientales

Lycée Aristide Maillol (voie professionnelle)

Statut de l'établissement : Public

73 Avenue Pau Casals

66000 Perpignan

Tél. : 04 68 52 65 65

Modalité(s) : temps plein

www.lyc-maillol-perpignan.ac-montpellier.fr

CAP Sellerie générale

Le titulaire de ce CAP confectionne des sièges, des habillages et des aménagements intérieurs pour les véhicules automobiles, les bateaux ou encore les avions de ligne. Dans l'ameublement, il participe à la fabrication et à la réparation des fauteuils et réalise des aménagements pour les salles de spectacle, les salles de sport. Il intervient également dans la confection de tentes, de parasols, d'articles de sport et de bâches. L'ouvrier qualifié en sellerie générale peut travailler le bois, le cuir, le tissu, le plastique, le caoutchouc ou la fibre de verre. Il connaît parfaitement l'origine, les propriétés physiques et chimiques, les procédés de

fabrication et les normes des matières qu'il emploie. Il connaît également les modes de réalisation des fils et des étoffes, ainsi que les procédés de teinture, d'impression et d'ennoblissement. Il prépare, fabrique, débite et coupe les modèles. Il réalise des patrons, dont il définit la forme, l'agrandissement et la réduction. Il effectue des opérations de piquage, de collage, de soudage et de finition (à la main ou à la machine). Il connaît les techniques de réparation et sait reproduire l'apparence des matières. Il sait identifier les caractéristiques des mouvements de mode, les types de décors, de matières ou de couleurs, les styles et les tendances. Il travaille avec différents outils tels que le compas, l'emporte-pièce, les ciseaux manuels ou électriques, les machines à coudre ou les couteaux. Il assure l'entretien préventif des matériels, dont il identifie les dysfonctionnements. Il connaît et applique les règles de sécurité.

◆ *Département* : Pyrénées-Orientales
Lycée Rosa Luxemburg (voie professionnelle)
Statut de l'établissement : Public
2 avenue Jean Moulin
66141 Canet-en-Roussillon
Tél. : 04 68 73 72 01
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-luxemburg-canetenroussillon.ac-montpellier.fr/

CAP Serrurier métallier

Les ouvrages de métallerie sont présents en serrurerie, construction ou menuiserie métalliques, agencement, ferronnerie (serrures, blindage, balcons, rampes, escaliers, vérandas...). En atelier, le métallier assure la fabrication d'un ouvrage ou d'une de ses parties. Il analyse les dessins et la gamme de fabrication, choisit les moyens à mettre en œuvre, positionne la matière première, installe les outils, conduit l'usinage, réalise le montage-assemblage... Sur chantier, il participe à la pose de l'ouvrage. Sa formation lui permet d'intervenir sur des produits de formes différentes (plats, profilés...) et des matériaux aussi divers que l'acier, les alliages d'aluminium ou de cuivre.

◆ *Département* : Aude
Lycée Germaine Tillion (voie professionnelle)
Statut de l'établissement : Public
avenue du Docteur Laennec
11491 Castelnaudary
Tél. : 04 68 94 53 00
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-durand-castelnaudary.ac-montpellier.fr

◆ *Département* : Hérault
CFA des Compagnons du Devoir - site de Baillargues
Statut de l'établissement : CFA privé
1 avenue des compagnons du Devoir
34670 Baillargues
Tél. : 04 67 16 08 99
Modalité(s) : apprentissage
www.compagnons-du-devoir.com/

◆ *Département* : Hérault
CFA du BTP de l'Hérault
Statut de l'établissement : CFA privé
375 rue Emile Picard
34080 Montpellier cedex 04
Tél. : 04 67 84 51 61
Modalité(s) : apprentissage
btpcfafr.com/btp-cfa-herault-montpellier/

◆ *Département* : Hérault
Lycée professionnel Léonard de Vinci
Statut de l'établissement : Public
1 rue du Professeur Blayac
34184 Montpellier Cedex 4
Tél. : 04 67 10 40 10
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-vinci-montpellier.ac-montpellier.fr/

◆ *Département* : Hérault
Lycée des métiers Jacques Brel
Statut de l'établissement : Public
15 avenue de la Gare
34220 Saint-Pons-de-Thomières
Tél. : 04 67 97 39 10
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-brel-stponsdethomieres.ac-montpellier.fr/

◆ *Département* : Lozère
Institut régional de formation des métiers de l'artisanat - IRFMA de la Lozère
Statut de l'établissement : CFA public
Rue de l'Apprentissage
48000 Mende
Tél. : 04 66 49 04 76
Modalité(s) : apprentissage
www.cm-lozere.fr

◆ *Département* : Pyrénées-Orientales
CFA du BTP des Pyrénées-Orientales
Statut de l'établissement : CFA privé
205 Rue Félix Trombe
66100 Perpignan
Tél. : 04 68 55 38 88
Modalité(s) : apprentissage
btpcfafr.com

CAP Signalétique et décors graphiques

Le titulaire de ce CAP réalise, à l'unité ou en série, des produits à vocation publicitaire, à vocation d'information ou de communication visuelle, ou des produits décoratifs. Il représente le projet en dessin ou en maquette PAO avant de le réaliser et de mettre en place les lettrages, graphismes et décors. Il utilise des outils traditionnels (découpe, impression, peinture) et des logiciels spécialisés. Par ailleurs, il participe à l'accueil des clients et des fournisseurs. Les titulaires du CAP travaillent généralement au sein de PME et de TPE, essentiellement artisanales.

◆ Département : Gard

Lycée Frédéric Mistral

Statut de l'établissement : Public
457 ancienne route de Générac
30913 Nîmes Cedex 02
Tél. : 04 66 04 72 72
Modalité(s) : temps plein
www.lyceemistralnimes.net

◆ Département : Hérault

Lycée professionnel Fernand Léger

Statut de l'établissement : Public
63 Route de Clermont l'Hérault
34600 Bédarieux
Tél. : 04 67 95 59 60
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-leger-bedarieux.ac-montpellier.fr

CAP Tailleur de pierre

Le titulaire de CAP peut intervenir dans les entreprises spécialisées dans la restauration de monuments historiques. Dans le bâtiment, il contribue à la construction, à la rénovation et à la restauration d'ouvrages de toute nature : maisons, immeubles collectifs, bureaux, bâtiments industriels et commerciaux, « ouvrages du patrimoine » relevant du secteur public comme du secteur privé. Il réalise des ouvrages variés : élévation de murs et parois, revêtement de façades, décoration, ornementation, escaliers, cheminées, aménagement d'intérieur et 'extérieur... Il met en œuvre un matériau naturel qu'il taille manuellement et à l'aide de machines. Il travaille aussi bien le granit que le calcaire ou le grès, selon l'ouvrage à produire et, parfois, la région où il est réalisé.

◆ Département : Gard

Lycée des métiers d'art Georges Guynemer

Statut de l'établissement : Public

Place de Verdun
30703 Uzès Cedex
Tél. : 04 66 03 21 60
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-guynemer-uzes.ac-montpellier.fr

◆ Département : Hérault

CFA des Compagnons du Devoir - site de Baillargues

Statut de l'établissement : CFA privé
1 avenue des compagnons du Devoir
34670 Baillargues
Tél. : 04 67 16 08 99
Modalité(s) : apprentissage
www.compagnons-du-devoir.com/

CAP Tapissier-tapissière d'ameublement en décor

Le titulaire de ce CAP réalise des rideaux, des draperies, des stores, des décors de fenêtre et de lit, des coussins, des tentures murales et des voilages. Par ailleurs, il remet en état les décors drapés ou tendus. Le tapissier connaît les matériaux (étoffes, passementerie...) et les outillages utilisés dans l'ameublement. Il prépare les matières premières, effectue le tracé et coupe le tissu. Après un relevé des mesures chez le client, il assemble les pièces et les monte. Cet ouvrier qualifié peut travailler au sein d'un atelier artisanal ou dans une PME de tapisserie d'ameublement.

◆ Département : Gard

Lycée des métiers d'art Georges Guynemer

Statut de l'établissement : Public
Place de Verdun
30703 Uzès Cedex
Tél. : 04 66 03 21 60
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-guynemer-uzes.ac-montpellier.fr

CAP agricole Maréchal-ferrant

Le maréchal-ferrant prépare et façonne les ferrures courantes, pour préserver et améliorer le fonctionnement physiologique du pied des chevaux. Il prépare et pose des ferrures orthopédiques et thérapeutiques. En plus des techniques de maréchalerie, il connaît les matériaux, les alliages, la biologie animale et l'hippologie.

◆ Département : Lozère

CFA Agricole de la Lozère - site de Marvejols

Statut de l'établissement : CFA public

1 avenue des Martyrs de la Résistance
48100 Marvejols
Tél. : 04 66 32 02 39
Modalité(s) : apprentissage
epl.lozere.educagri.fr

◆ Département : Lozère
LEGTPA de la Lozère - site Rabelais
Statut de l'établissement : Public
Civergols
48200 Saint-Chély-d'Apcher
Tél. : 04 66 42 61 50
Modalité(s) : temps plein
epl.lozere.educagri.fr/

MC Joaillerie

Le titulaire de ce diplôme est capable de préparer le bijou avant la pose de la pierre et de mener à bien sa réalisation. Il peut aussi réparer un bijou empierré. Les principales étapes de la réalisation sont l'analyse du dessin ou de la maquette, le préajustage des pierres, l'assemblage des pièces et la vérification du volume et de l'empierrement. L'activité de ce professionnel s'inscrit entre celle du bijoutier et celle du sertisseur. Il doit posséder une bonne connaissance des matériaux, notamment des contraintes liées à l'utilisation des pierres. Il travaille sous la responsabilité d'un chef d'atelier. La formation porte sur les arts appliqués, la représentation graphique (projection orthogonale et représentation cavalière), l'expression technique, les processus et les procédés (mise en pierre, sertissage, emmaillement, assemblage, traitement de surface...), les matériaux et les pierres, la communication

◆ Département : Gard
Institut régional de formation des métiers de l'artisanat - IRFMA du Gard
Statut de l'établissement : CFA public
904 avenue du Maréchal Juin
30908 Nîmes Cedex 2
Tél. : 04 66 62 80 30
Modalité(s) : apprentissage
www.cma-gard.fr

MC Parqueteur

Cette MC forme des spécialistes de la pose des parquets : préparation du support, pose d'une sous-couche, pose de parquets massifs ou contrecollés, pose collée ou flottante, pose à

l'anglaise ou à la française, application d'un produit de finition.

◆ Département : Aude
CFA du BTP de l'Aude
Statut de l'établissement : CFA privé
Chemin de St Estève
11204 Lézignan-Corbières Cedex
Tél. : 04 68 27 84 00
Modalité(s) : apprentissage
btpcfalr.com

Bac ou équivalent

BMA Ebéniste

Le titulaire du BMA ébéniste est un technicien d'art intervenant dans la fabrication de meubles ou de mobilier d'agencement : meubles de style, contemporains, marquetés, avec intégration de matériaux innovants, meubles d'art. L'ébéniste est capable d'analyser un cahier des charges, une fiche technique de produit, un plan d'ensemble ou de détail. Il maîtrise les processus de fabrication liés au bois et aux nouveaux matériaux, les assemblages complexes, les nouveaux produits de finition et d'habillage. Il détermine les conditions de fabrication des meubles ou des sièges, la programmation des réalisations, les coûts de production, la gestion des stocks et le contrôle qualité. Salarié ou artisan, l'ébéniste peut travailler dans un atelier ou, éventuellement, en entreprise. Il peut aussi rejoindre un bureau d'études pour participer à la réalisation de prototypes en vue d'une production en série. Il travaille à la demande de particuliers, d'architectes et designers, d'enseignes de mobiliers de prestige, de collectivités territoriales, de restaurateurs, de magasins de luxe. Avec de l'expérience, il peut assurer la direction et la gestion d'une petite entreprise.

◆ Département : Gard
Lycée des métiers d'art Georges Guynemer
Statut de l'établissement : Public
Place de Verdun
30703 Uzès Cedex
Tél. : 04 66 03 21 60
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-guynemer-uzes.ac-montpellier.fr

BMA Technicien en facture instrumentale option guitare

Le titulaire de ce BMA possède à la fois une technique, qu'il enrichit au cours de sa carrière, une solide connaissance de l'histoire de l'art et de l'histoire de la musique, et une pratique musicale (solfège, analyse harmonique, couleur des accords, interprétation). Il est spécialisé dans un type d'instruments de musique, dont il maîtrise la fabrication et le contrôle technique et acoustique. Le technicien en facture instrumentale analyse le dossier de fabrication (recherches historiques, méthodes et techniques de réalisation, adéquation des choix techniques, sonores et esthétiques) et estime le coût de l'intervention avant de fabriquer les pièces nécessaires à la réparation et de remettre en état les parties inutilisables de l'instrument. Il assure également les opérations de maintenance et de réglage, et effectue les modifications demandées par la clientèle. Ce professionnel peut travailler dans une PME artisanale ou commerciale, un conservatoire ou un laboratoire de musée. L'option guitare porte spécifiquement sur la réparation de la table d'harmonie et du manche de guitare et sur les opérations de modification propres au câblage électronique, aux accessoires d'une guitare électrique et à l'amplification d'une guitare acoustique.

◆ *Département* : Hérault

Lycée professionnel Fernand Léger

Statut de l'établissement : Public

63 Route de Clermont l'Hérault

34600 Bédarieux

Tél. : 04 67 95 59 60

Modalité(s) : temps plein

www.lyc-leger-bedarieux.ac-montpellier.fr

BP Carrelage mosaïque

Le titulaire de ce diplôme réalise toute pose de carrelage et de mosaïque. Dans un premier temps, il identifie les caractéristiques de l'ouvrage ainsi que la nature des supports et revêtements. Puis, il établit un plan d'exécution, organise son chantier (approvisionnement, choix des matériels...) et le met en place (éléments de protection, échafaudage...) avant de réaliser le revêtement en carrelage ou en mosaïque du sol ou des murs.

◆ *Département* : Pyrénées-Orientales

CFA du BTP des Pyrénées-Orientales

Statut de l'établissement : CFA privé

205 Rue Félix Trombe

66100 Perpignan

Tél. : 04 68 55 38 88

Modalité(s) : apprentissage

btpcfalr.com

BP Menuisier

Le titulaire de ce diplôme est un ouvrier hautement qualifié qui exerce son métier en atelier ou sur chantier, aussi bien en construction neuve qu'en réhabilitation ou en agencement. Il travaille le bois, ses dérivés et les matériaux associés (aluminium, produits verriers, matières plastiques...). Il réalise des ouvrages de menuiserie du bâtiment (escaliers, fermetures, cloisons, revêtements de sol, revêtements muraux...), d'agencement (magasins, salles de bains...), d'aménagement intérieur (meublier, placards...) et de mobilier urbain (kiosques, aires de jeux...). Après avoir fait l'état des lieux et analysé l'existant, le menuisier exécute les dessins (épures, plans...), définit le processus de fabrication, réalise l'ouvrage et, enfin, le met en place. Il s'insère dans les petites ou moyennes entreprises qui fabriquent, installent des ouvrages de menuiserie et/ou des agencements intérieurs et extérieurs pour des maisons ou des bâtiments. Après quelques années d'expérience en atelier et sur chantier, il évolue vers la qualification de maître ouvrier et/ou assure la fonction de chef d'équipe. Il peut ensuite reprendre ou créer une entreprise.

◆ *Département* : Aude

CFA du BTP de l'Aude

Statut de l'établissement : CFA privé

Chemin de St Estève

11204 Lézignan-Corbières Cedex

Tél. : 04 68 27 84 00

Modalité(s) : apprentissage

btpcfalr.com

◆ *Département* : Hérault

CFA du BTP de l'Hérault

Statut de l'établissement : CFA privé

375 rue Emile Picard

34080 Montpellier cedex 04

Tél. : 04 67 84 51 61

Modalité(s) : apprentissage

btpcfalr.com/btp-cfa-herault-montpellier/

BP Tailleur de pierre des monuments historiques

Cette formation, préparée en alternance à Paris et à Montpellier, offre un perfectionnement en taille de pierre avec une orientation vers la restauration des monuments historiques. Elle est axée sur la technologie, la législation des monuments

historiques, l'histoire de l'art liée à la construction (taille de la pierre, mortiers, restauration des parements en pierre, contreforts, églises romanes et gothiques...), les tracés et la stéréotomie. Elle comprend également des ateliers pratiques (taille, levage, raccords, ravalement, échafaudage) et des enseignements généraux (français, mathématiques, anglais, économie).

◆ Département : Gard

Lycée des métiers d'art Georges Guynemer

Statut de l'établissement : Public

Place de Verdun

30703 Uzès Cedex

Tél. : 04 66 03 21 60

Modalité(s) : apprentissage

www.lyc-guynemer-uzes.ac-montpellier.fr

BTM Ebéniste

Ce diplôme de la filière artisanale est délivré par quelques chambres de métiers. Il forme des ébénistes capables de concevoir un meuble et des aménagements intérieurs. L'ébéniste maîtrise toutes les étapes de la conception à la fabrication d'un meuble : il établit un cahier des charges ainsi qu'un dessin définitif du meuble permettant au client de visualiser le produit fini. Il prépare la mise en œuvre de la fabrication en s'assurant de la qualité de chaque étape, il réalise le meuble dans un souci de qualité et assure sa mise en place.

◆ Département : Pyrénées-Orientales

Institut régional de formation des métiers de l'artisanat - IRFMA des Pyrénées-Orientales

Statut de l'établissement : CFA public

9 rue Alfred Sauvy Mas de la Garrigue

66601 Rivesaltes Cedex

Tél. : 04 68 35 88 00

Modalité(s) : apprentissage

www.cma66.fr

BTM Photographe

Ce diplôme est délivré par les Chambres de métiers. Le titulaire du BTM accède à des fonctions de responsable de studio, ou de chef d'entreprise. Il peut aussi être salarié d'une entreprise ou d'une administration. La formation est axée sur la maîtrise de la production, les techniques commerciales, les techniques professionnelles (traitement numérique, diffusion, création).

◆ Département : Gard

Institut régional de formation des métiers de

l'artisanat - IRFMA du Gard

Statut de l'établissement : CFA public

904 avenue du Maréchal Juin

30908 Nîmes Cedex 2

Tél. : 04 66 62 80 30

Modalité(s) : apprentissage

www.cma-gard.fr

bac professionnel Aménagement et finition du bâtiment

Le titulaire de ce bac pro intervient sur des chantiers, dans le cadre de travaux neufs ou de rénovation de bâtiments, pour la mise en œuvre de différents ouvrages de partition intérieure des locaux (cloisons, plafonds), la pose de revêtements (murs, sols) et l'application de produits de finition à l'extérieur et à l'intérieur (plâtre, peinture...). Ses fonctions portent sur la réalisation et la conduite des travaux. Il veille notamment à la continuité du chantier et au respect des délais. Sous la responsabilité du chef d'entreprise ou du conducteur de travaux, il mène son intervention en s'appuyant sur les études techniques réalisées par l'entreprise. Il a également pour mission d'encadrer et d'animer une équipe de quatre ou cinq personnes.

Accès à la formation :

- [CAP Carreleur mosaïste](#)
- [CAP Peintre-applicateur de revêtements](#)
- [CAP Plâtrier - plaquiste](#)
- [CAP Solier-moquetteste](#)

◆ Département : Gard

Lycée Frédéric Mistral

Statut de l'établissement : Public

457 ancienne route de Générac

30913 Nîmes Cedex 02

Tél. : 04 66 04 72 72

Modalité(s) : temps plein

www.lyceemistralnimes.net

◆ Département : Hérault

Lycée professionnel Fernand Léger

Statut de l'établissement : Public

63 Route de Clermont l'Hérault

34600 Bédarieux

Tél. : 04 67 95 59 60

Modalité(s) : temps plein

www.lyc-leger-bedarieux.ac-montpellier.fr

bac professionnel Artisanat et métiers d'art option communication visuelle plurimédia

L'option communication visuelle pluri-médias prépare aux métiers de la communication visuelle dans les secteurs de la publicité, de l'édition, de la presse et du multimédia. Le titulaire de cette option maîtrise les techniques de mise en page d'un document et peut exécuter une maquette à partir du projet du concepteur. Il réalise également des illustrations 2D/3D, des animations multimédia et des éléments graphiques pour le Web. Après une formation complémentaire ou quelques années d'expérience, il peut travailler comme salarié dans une agence de communication ou un studio de communication visuelle et de publicité, ou en free-lance. Les élèves de ce bac pro se présentent obligatoirement aux épreuves du BEP artisanat et métier d'art option communication visuelle plurimédia (facultatif pour les apprentis).

Accès à la formation :

- [CAP Sérigraphie industrielle](#)
- [CAP Signalétique et décors graphiques](#)

◆ Département : Aude

Lycée privé Saint-Louis - Site Saint-François (voie professionnelle)

Statut de l'établissement : Privé sous contrat

2 rue des Amidonniers

11000 Carcassonne

Tél. : 04 68 11 49 99

Modalité(s) : temps plein

www.lyceesaintfrancois.fr

◆ Département : Hérault

STUDIO M

Statut de l'établissement : Privé hors contrat

2 rue Patrice Lumumba

34070 Montpellier

Tél. : 04 99 52 98 68

Modalité(s) : temps plein

www.studio-m.fr

◆ Département : Hérault

Lycée Champollion (voie professionnelle)

Statut de l'établissement : Public

20 Avenue de Figuières

34973 Lattes

Tél. : 04 67 13 67 13

Modalité(s) : temps plein

www.lyc-champollion-lattes.org

◆ Département : Lozère

Lycée privé Saint Pierre - Saint Paul (voie professionnelle)

Statut de l'établissement : Privé sous contrat

1 rue du collège

48300 Langogne

Tél. : 04 66 69 25 07

Modalité(s) : temps plein

www.escl.fr

bac pro Artisanat et métiers d'art option marchandisage visuel

L'option marchandisage visuel permet d'accéder au métier d'étagiste et de présentateur visuel. Ainsi, le titulaire du bac pro contribue à l'optimisation des ventes en aménageant les vitrines, les rayons ou les boutiques d'une grande enseigne commerciale ou d'un commerce indépendant. Il valorise les produits d'un point de vue esthétique et commercial. La formation comprend des enseignements technologiques (matériaux, produits) et des enseignements en arts appliqués (histoire de l'art, évolution de la présentation), communication et gestion.

Accès à la formation :

- [CAP Accessoiriste réalisateur](#)
- [CAP Sérigraphie industrielle](#)
- [CAP Signalétique et décors graphiques](#)
- [CAP Tapissier-tapissière d'ameublement en décor](#)
- [CAP Tapissier-tapissière d'ameublement en siège](#)

◆ Département : Hérault

Lycée Champollion (voie professionnelle)

Statut de l'établissement : Public

20 Avenue de Figuières

34973 Lattes

Tél. : 04 67 13 67 13

Modalité(s) : temps plein

www.lyc-champollion-lattes.org

bac professionnel Artisanat et métiers d'art option métiers de l'enseigne et de la signalétique

Les élèves de ce bac pro se présentent obligatoirement aux épreuves du BEP intégré Métiers d'art-verre option verrerie scientifique et technique (facultatif pour les apprentis). L'option métiers de l'enseigne et de la signalétique forme les élèves à la maîtrise de l'élaboration et de l'assemblage de pièces de verrerie entrant dans la composition des enseignes. Les enseignements portent notamment sur les contraintes liées aux matériaux (matières plastiques, matériaux souples, métaux, verre), les équipements, les techniques (découpe, soufflage, cintrage, assemblage, câblage, raccordement électrique...), les consignes de

sécurité, la physique appliquée, l'histoire de l'art du verre et la gestion. Le titulaire de cette option peut travailler dans un bureau d'études, dans un atelier ou sur un chantier, au sein d'une entreprise artisanale ou industrielle. Les élèves de ce bac pro se présentent obligatoirement aux épreuves du BEP intégré Métiers d'art-verre option métiers de l'enseigne et de la signalétique (facultatif pour les apprentis).

Accès à la formation :

- [CAP Métiers de l'enseigne et de la signalétique](#)
- [CAP Signalétique et décors graphiques](#)
- [CAP Souffleur de verre option enseigne lumineuse](#)

♦ Département : Gard

Lycée Frédéric Mistral

Statut de l'établissement : Public

457 ancienne route de Générac

30913 Nîmes Cedex 02

Tél. : 04 66 04 72 72

Modalité(s) : temps plein

www.lyceemistralnimes.net

bac professionnel Artisanat et métiers d'art option tapisserie d'ameublement

Les élèves de ce bac pro se présentent obligatoirement aux épreuves du BEP Métiers d'art tapissier-tapissière d'ameublement (facultatif pour les apprentis). L'option tapissier d'ameublement porte sur l'habillage des meubles, des fauteuils, des murs et des fenêtres. Le tapissier contribue à la décoration intérieure d'un bâtiment neuf ou ancien. Il façonne les tissus, les matériaux souples et les mousses pour le garnissage et la décoration et les met en place. La formation porte essentiellement sur les techniques propres à la tapisserie (fabrication, techniques d'assemblage, de montage, de pose et de finition), la connaissance des matériels et matériaux, l'histoire de l'art et les arts appliqués, l'économie et la gestion.

Accès à la formation :

- [CAP Tapissier-tapissière d'ameublement en décor](#)
- [CAP Tapissier-tapissière d'ameublement en siège](#)

♦ Département : Gard

Lycée des métiers d'art Georges Guynemer

Statut de l'établissement : Public

Place de Verdun

30703 Uzès Cedex

Tél. : 04 66 03 21 60

Modalité(s) : temps plein

www.lyc-guynemer-uzes.ac-montpellier.fr

bac professionnel Métiers de la mode - vêtements

Le titulaire du bac pro Métiers de la mode-vêtement intervient dans le cadre de fabrications en petites séries et dans le suivi des productions en grandes séries. Il exerce en atelier, en bureau d'études, ou en bureau des méthodes. L'agent technique d'atelier ou de bureau d'études des industries de l'habillement est en charge de la réalisation des prototypes. Il intervient tout au long de la chaîne de fabrication du vêtement : définition, industrialisation, réalisation, assemblage et contrôle des éléments constituant le vêtement. En phase de conception, il travaille en collaboration avec le modéliste, chargé de réaliser le vêtement. Il l'aide dans la préparation des patronages et la réalisation du prototype. En phase d'industrialisation, il élabore les différentes tailles du vêtement à partir d'un logiciel de PAO et procède à la coupe. Il participe, par ailleurs, à l'amélioration des processus de production. En fin de production, il contrôle la qualité du produit fini. Il intervient dans le cadre de fabrications en petites séries et dans le suivi des productions en grandes séries.

Accès à la formation :

- [CAP Arts de la broderie](#)
- [CAP Métiers de la mode : chapelier-modiste](#)
- [CAP Métiers de la mode - vêtement flou](#)
- [CAP Métiers de la mode - vêtement tailleur](#)

♦ Département : Gard

Lycée privé Saint-Vincent de Paul (voie professionnelle)

Statut de l'établissement : Privé sous contrat

3 boulevard de Bruxelles

30000 Nîmes

Tél. : 04 66 36 50 90

Modalité(s) : temps plein

www.vincentdepaul30.com

♦ Département : Gard

Lycée Jean-Baptiste Dumas (voie professionnelle)

Statut de l'établissement : Public

1 Place de la Belgique

30100 Alès Cedex

Tél. : 04 66 78 23 23
Modalité(s) : temps plein
www.lycee-ales.fr

◆ Département : Gard
Lycée Ernest Hemingway (voie professionnelle)
Statut de l'établissement : Public
98 boulevard Jean Jaures
30910 Nîmes cedex 2
Tél. : 04 66 04 93 73
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-hemingway-nimes.ac-montpellier.fr

◆ Département : Gard
Lycée Ernest Hemingway (voie professionnelle)
Statut de l'établissement : Public
98 boulevard Jean Jaures
30910 Nîmes cedex 2
Tél. : 04 66 04 93 73
Modalité(s) : apprentissage
www.lyc-hemingway-nimes.ac-montpellier.fr

◆ Département : Hérault
Lycée Jean Moulin (voie professionnelle)
Statut de l'établissement : Public
Avenue des Martyrs de la Résistance
34500 Béziers Cedex
Tél. : 04 67 35 59 35
Modalité(s) : temps plein
www.lpojeanmoulinbeziers.fr

◆ Département : Hérault
Lycée des métiers Charles de Gaulle
Statut de l'établissement : Public
38 rue Robespierre
34200 Sète
Tél. : 04 67 46 73 00
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-degaulle-sete.ac-montpellier.fr

◆ Département : Pyrénées-Orientales
Lycée Aristide Maillol (voie professionnelle)
Statut de l'établissement : Public
73 Avenue Pau Casals
66000 Perpignan
Tél. : 04 68 52 65 65
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-maillol-perpignan.ac-montpellier.fr
chaussures. Il travaille aussi bien dans le secteur du milieu de gamme que dans le luxe, dans des PME ou TPE. Le prototypiste réalise la pièce qui servira au lancement de la production en série. Il doit, pour cela,

bac professionnel Métiers du cuir option maroquinerie

Le titulaire de ce bac pro occupe principalement des emplois de prototypistes au sein des bureaux d'étude du secteur du luxe et de la petite série ou des postes de monteur. Il assure la réalisation des prototypes des produits et des petites séries dans des entreprises de maroquinerie ou de tenir compte des indications données par le styliste ou le modéliste, des contraintes techniques (temps, matières premières) et des coûts de production. Il s'assure de la qualité des matériaux et définit le processus de coupe. Il contrôle la conformité esthétique, fonctionnelle et technique de la pièce réalisée. Il rédige ou adapte les fiches techniques qui seront transmises au bureau des méthodes avant le lancement de la production. Avec l'augmentation des délocalisations à l'étranger, les techniciens sont plus polyvalents et doivent s'adapter à toutes les phases du prototypage : coupe, piqûre et montage du vêtement ou de la chaussure. Le titulaire de ce bac pro peut évoluer, en cours de carrière, vers des fonctions de contrôle de production, d'encadrement et de responsable au sein du bureau d'études. Le titulaire de l'option maroquinerie réalise toutes les actions spécifiques à la réalisation du prototype en maroquinerie : sac, ceinture. Il réalise l'ensemble des gabarits avec un logiciel de CAO puis le montage du prototype.

Accès à la formation :

- [CAP Maroquinerie](#)

◆ Département : Gard
Lycée Jean-Baptiste Dumas (voie professionnelle)
Statut de l'établissement : Public
1 Place de la Belgique
30100 Alès Cedex
Tél. : 04 66 78 23 23
Modalité(s) : temps plein
www.lycee-ales.fr

◆ Département : Pyrénées-Orientales
Lycée Rosa Luxemburg (voie professionnelle)
Statut de l'établissement : Public
2 avenue Jean Moulin
66141 Canet-en-Roussillon
Tél. : 04 68 73 72 01
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-luxemburg-canetenroussillon.ac-montpellier.fr/

bac professionnel Métiers du cuir option sellerie garnissage

Le titulaire de l'option sellerie garnissage réalise toutes les actions spécifiques à la réalisation du prototype en sellerie. Il réalise l'ensemble des gabarits puis le montage du prototype. La sellerie offre des perspectives dans la sellerie automobile, aéronautique ou navale et pas nécessairement dans le domaine du cuir. Les élèves de ce bac pro se présentent obligatoirement aux épreuves du BEP Métiers du cuir option sellerie garnissage.

◆ *Département* : Hérault

Lycée des métiers Charles de Gaulle

Statut de l'établissement : Public

38 rue Robespierre

34200 Sète

Tél. : 04 67 46 73 00

Modalité(s) : temps plein

www.lyc-degaulle-sete.ac-montpellier.fr

bac professionnel Métiers et arts de la pierre

À partir de l'idée ou du projet du concepteur créateur, le titulaire de ce diplôme réalise un prototype destiné à être reproduit en série limitée ou en grand nombre. Dans un bureau des méthodes, il procède à un échantillonnage, choisit les matières ou matériaux appropriés, établit le planning de fabrication et calcule un prix prévisionnel. Les élèves de ce bac pro se présentent obligatoirement aux épreuves du BEP intégré Métiers d'art - arts de la pierre (facultatif pour les apprentis). L'option arts de la pierre prépare aux métiers de la fabrication et de la pose de décors en pierre, marbre, granit... dans la construction neuve ou la restauration de bâtiments anciens. Le titulaire de ce diplôme maîtrise les techniques de relevé et de traçage préalables à la réalisation des éléments de décor en pierre. Il taille les pierres et les marbres en choisissant les matériels et les machines adéquats. Il pose, assemble et scelle les différents éléments avant d'appliquer un revêtement. Ce professionnel exerce son activité en atelier artisanal ou dans une PME. Il est capable de contrôler la fabrication et la qualité des objets et peut, avec de l'expérience, gérer un atelier. Outre un enseignement professionnel et technologique, la formation comporte notamment des cours d'arts appliqués, de sciences physiques, d'économie et de gestion.

Accès à la formation :

- [CAP Ebéniste](#)
- [CAP Marbrier du bâtiment et de la décoration](#)

◆ *Département* : Gard

Lycée des métiers d'art Georges Guynemer

Statut de l'établissement : Public

Place de Verdun

30703 Uzès Cedex

Tél. : 04 66 03 21 60

Modalité(s) : temps plein

www.lyc-guynemer-uzes.ac-montpellier.fr

bac pro Photographie

Cette formation prépare aux métiers d'assistant photographe, de technicien de laboratoire, d'opérateur en magasin photo. Elle couvre les activités principales de prise de vues et de traitement de l'image. Les prises de vues peuvent être réalisées en studio : prises de vues de personnes (portraits, photos de mode) ou d'objets (objets publicitaires) ou en extérieur. Il effectue les réglages techniques adéquats de la lumière, de l'objectif, de la mise au point, et de la vitesse grâce aux enseignements de techniques de prises de vue et de technologie appliquée. Le traitement argentique de l'image est réalisé à partir de tirage de phototypes quel que soit le système de tirage : optique ou numérique, positif ou négatif, opaque ou transparent. Pour le traitement numérique de l'image, il récupère les fichiers, les numérise pour procéder au traitement : montage, détourage, retouche, contraste. Il restitue l'image par tout procédé (réseau, gravure, imprimante). Il utilise les différents formats d'enregistrement pour les prises de vue d'images animées, les logiciels de montage et de traitement de l'image. Il établit des devis et gère des stocks de produits.

◆ *Département* : Hérault

STUDIO M

Statut de l'établissement : Privé hors contrat

2 rue Patrice Lumumba

34070 Montpellier

Tél. : 04 99 52 98 68

Modalité(s) : temps plein

www.studio-m.fr

◆ *Département* : Hérault

Lycée Champollion (voie professionnelle)

Statut de l'établissement : Public

20 Avenue de Figuières

34973 Lattes

Tél. : 04 67 13 67 13

Modalité(s) : temps plein

www.lyc-champollion-lattes.org

bac techno STD2A sciences et technologies du design et des arts appliqués

Le bac technologique sciences et technologies du design et des arts appliqués (STD2A) s'adresse aux élèves désireux d'exercer dans les métiers du design ou des métiers d'art. Cela concerne les secteurs du design graphique, du design d'espace (architecture intérieure, cadre de vie, scénographie), du design de mode, du design de produits et des métiers d'art (textile, bijou, habitat, céramique, verre, reliure...). L'objectif de la formation est l'acquisition d'une culture du design, l'apprentissage de concepts et d'outils nécessaires à l'analyse de problématiques liés au design et à la formulation d'hypothèses et de démarches de création. Enfin, l'expérimentation par tout moyen plastique, de processus de création dans le champ du design et des métiers d'art. Les enseignements technologiques et professionnels se répartissent en quatre pôles : Arts, techniques et civilisations ; Démarche créative ; Pratiques en arts visuels ; Technologies.

◆ Département : Gard

Lycée Ernest Hemingway (voie générale et technologique)

Statut de l'établissement : Public

98 avenue Jean Jaurès

30910 Nîmes Cedex

Tél. : 04 66 04 93 73

Modalité(s) : temps plein

www.lyc-hemingway-nimes.ac-montpellier.fr

◆ Département : Hérault

STUDIO M

Statut de l'établissement : Privé hors contrat

2 rue Patrice Lumumba

34070 Montpellier

Tél. : 04 99 52 98 68

Modalité(s) : temps plein

www.studio-m.fr

◆ Département : Hérault

Lycée Joseph Vallot (voie générale et technologique)

Statut de l'établissement : Public

rue du docteur Henri Mas

34700 Lodève

Tél. : 04 67 88 48 60

Modalité(s) : temps plein

www.lyc-vallot-lodeve.ac-montpellier.fr

◆ Département : Lozère

Lycée privé Saint Pierre - Saint Paul (voie générale et technologique)

Statut de l'établissement : Privé sous contrat

1 rue du Collège

48300 Langogne

Tél. : 04 66 69 25 07

Modalité(s) : temps plein

www.escl.fr

◆ Département : Pyrénées-Orientales

Lycée Jean Lurçat (voie générale et technologique)

Statut de l'établissement : Public

25 avenue Albert Camus

66070 Perpignan Cedex

Tél. : 04 68 50 28 91

Modalité(s) : temps plein

www.lyc-lurcat-perpignan.ac-montpellier.fr

Bac + 2

BM Menuisier de bâtiment et d'agencement

Le BM (brevet de maîtrise) sanctionne une double qualification : la maîtrise du métier et la qualification de chef d'entreprise. Il se prépare en contrat d'apprentissage. Le BM porte à la fois sur le perfectionnement dans le métier exercé et sur la gestion de l'entreprise. Les conditions d'accès varient selon les métiers : certains BM nécessitent un CAP, d'autres un bac...

◆ Département : Hérault

Institut Régional de formation aux métiers de l'Artisanat - IRFMA de l'Hérault

Statut de l'établissement : CFA public

154 rue Bernard Giraudeau

34080 Montpellier Cedex 4

Tél. : 04 67 72 72 05

Modalité(s) : apprentissage

www.cma-herault.fr

BTS Design d'espace

Ce technicien polyvalent collabore à la conception et à la réalisation d'espaces intérieurs (habitat, espace commercial...), d'espaces éphémères (stands, expositions, salons...), d'espaces naturels, d'objets et de mobilier à la demande d'un client. Son champ d'intervention s'applique à des secteurs d'activité aussi variés que l'architecture, l'urbanisme, la scénographie, la muséographie, le patrimoine ou le paysage. Doté d'une culture artistique solide et d'une grande créativité, le designer d'espace travaille au sein d'une équipe pluridisciplinaire. Il intervient particulièrement

dans la phase d'élaboration (choix plastiques et techniques) et de mise en forme des projets de création. Le titulaire de ce BTS peut être recruté par une agence de design, un bureau de création intégré à une entreprise publique ou privée, une collectivité territoriale ou une association. La formation est à la fois générale (français, mathématiques, sciences physiques, économie, philosophie), technique et technologique (expression plastique, arts visuels, atelier de conception). Elle permet de maîtriser toute la démarche de projet : analyse de la demande, conception, développement, gestion et communication finale.

Accès à la formation :

- [Bac pro Artisanat et métiers d'art option marchandisage visuel](#)
- [Bac pro Etude et réalisation d'agencement](#)
- [Bac pro Technicien d'études du bâtiment option A : études et économie](#)
- [Bac pro Technicien d'études du bâtiment option B : assistant en architecture](#)
- [Bac techno STD2A sciences et technologies du design et des arts appliqués](#)
- [Classe de mise à niveau pour BTS arts appliqués des établissements publics ou sous contrat \(Manaa\)](#)
-
- ♦ **Département : Hérault**
Ecole supérieure des métiers artistiques
Statut de l'établissement : Privé hors contrat
140 rue Robert Koch
34086 Montpellier Cedex 04
Tél. : 04 67 63 01 80
Modalité(s) : temps plein
www.esma-artistique.com/
- ♦ **Département : Hérault**
IPESAA
Statut de l'établissement : Privé hors contrat
15 place d'Aguesseau
34000 Montpellier
Tél. : 04 67 54 31 61
Modalité(s) : temps plein
www.ipesaa.fr/
- ♦ **Département : Hérault**
STUDIO M
Statut de l'établissement : Privé hors contrat
2 rue Patrice Lumumba
34070 Montpellier
Tél. : 04 99 52 98 68

Modalité(s) : temps plein

www.studio-m.fr

BTS Design graphique option communication et médias imprimés

Le titulaire de l'option communication et médias imprimés conçoit et réalise plus spécifiquement des identités visuelles (chartes graphiques, signalétique, habillages télévisuels...) des maquettes et des mises en page. Dans le secteur de la publicité, il conçoit des affiches, des panneaux de PLV (publicité sur le lieu de vente), des spots TV, l'habillage de produits... Pour cette option, les projets développés en studio de création permettent d'appliquer les technologies liées à l'infographie, la photographie et la vidéographie. Ce BTS sera progressivement remplacé par le Diplôme national des métiers d'art et du design (DN MADE).

Accès à la formation :

- [Bac techno STD2A sciences et technologies du design et des arts appliqués](#)
- [Classe de mise à niveau pour BTS arts appliqués des établissements publics ou sous contrat \(Manaa\)](#)
- [Bac pro Artisanat et métiers d'art option communication visuelle plurimédia](#)
- [Bac pro Réalisation de produits imprimés et plurimédia option A productions graphiques](#)
- [Bac pro Réalisation de produits imprimés et plurimédia option B productions imprimées](#)

♦ **Département : Hérault**

Ecole supérieure des métiers artistiques

Statut de l'établissement : Privé hors contrat

140 rue Robert Koch

34086 Montpellier Cedex 04

Tél. : 04 67 63 01 80

Modalité(s) : temps plein

www.esma-artistique.com/

♦ **Département : Hérault**

IPESAA

Statut de l'établissement : Privé hors contrat

15 place d'Aguesseau

34000 Montpellier

Tél. : 04 67 54 31 61

Modalité(s) : temps plein

www.ipesaa.fr/

◆ Département : Hérault

STUDIO M

Statut de l'établissement : Privé hors contrat

2 rue Patrice Lumumba

34070 Montpellier

Tél. : 04 99 52 98 68

Modalité(s) : temps plein

www.studio-m.fr

◆ Département : Hérault

Institut d'Enseignement et de Formation

Multimédia IEFM 3D

Statut de l'établissement : Privé hors contrat

rue Louis lépine

34470 Pérols

Tél. : 04 67 07 50 00

Modalité(s) : temps plein

www.iefm3d.com

◆ Département : Lozère

Lycée privé Saint Pierre - Saint Paul (voie générale et technologique)

Statut de l'établissement : Privé sous contrat

1 rue du Collège

48300 Langogne

Tél. : 04 66 69 25 07

Modalité(s) : temps plein

www.escl.fr

BTS Métiers de la mode - vêtements

Le BTS Métiers de la mode - vêtement forme des modélistes et des chargés d'industrialisation exerçant au sein des bureaux recherche et développement des modèles. Le titulaire de ce diplôme supervise la réalisation des vêtements et des prototypes dans les entreprises de mode et d'habillement. Il assure le bon déroulement de la production, qu'elle soit délocalisée ou non.

Accès à la formation :

- [Bac pro Métiers de la mode - vêtements](#)
- [Bac techno STD2A sciences et technologies du design et des arts appliqués](#)
- [Bac techno STI2D sciences et technologies de l'industrie et du développement durable spécialité innovation technologique et éco-conception](#)

Département : Gard

Lycée Ernest Hemingway (voie générale et technologique)

Statut de l'établissement : Public

98 avenue Jean Jaurès

30910 Nîmes Cedex

Tél. : 04 66 04 93 73

Modalité(s) : temps plein

www.lyc-hemingway-nimes.ac-montpellier.fr

BTS Photographie

Les titulaires du BTS sont capables d'assurer la prise de vue photographique (reportage, photo scientifique, travail en studio...), le développement et le tirage, l'élaboration et la retouche d'images numériques, la vente de produits et de matériel photo. Ils trouvent des emplois dans les laboratoires professionnels (qui réalisent des travaux pour les entreprises par exemple), les magasins spécialisés destinés au grand public (vente de matériel, développement), les services photo des entreprises. Ils peuvent s'installer comme artisans commerçants, devenir photographes indépendants ou s'insérer en tant que salariés dans une entreprise fabriquant ou vendant du matériel.

Accès à la formation :

- [Bac général ES série économique et sociale](#)
- [Bac général L série littéraire](#)
- [Bac général S série scientifique](#)
- [Bac pro Photographie](#)
- [Bac techno STD2A sciences et technologies du design et des arts appliqués](#)
- [Bac techno STI2D sciences et technologies de l'industrie et du développement durable spécialité architecture et construction](#)
- [Bac techno STI2D sciences et technologies de l'industrie et du développement durable spécialité énergies et environnement](#)
- [Bac techno STI2D sciences et technologies de l'industrie et du développement durable spécialité innovation technologique et éco-conception](#)
- [Bac techno STI2D sciences et technologies de l'industrie et du développement durable spécialité systèmes d'information et numérique](#)

◆ Département : Hérault

STUDIO M

Statut de l'établissement : Privé hors contrat

2 rue Patrice Lumumba

34070 Montpellier
Tél. : 04 99 52 98 68
Modalité(s) : temps plein
www.studio-m.fr

Bac + 3

DN MADE Diplôme national des métiers d'art et du design mention objet (1ère année)

- ♦ *option* : transformation du bois et carton packaging
- ♦ *option* : produits imprimés, sérigraphie, gravure

Département : Lozère

Lycée privé Saint Pierre - Saint Paul (voie générale et technologique)

Statut de l'établissement : Privé sous contrat
1 rue du Collège
48300 Langogne
Tél. : 04 66 69 25 07
Modalité(s) : temps plein
www.escl.fr

DN MADE Diplôme national des métiers d'art et du design mention mode (1ère année)

- ♦ *option* : prospective, matières et image de mode

Département : Gard

Lycée Ernest Hemingway (voie générale et technologique)

Statut de l'établissement : Public
98 avenue Jean Jaurès
30910 Nîmes Cedex
Tél. : 04 66 04 93 73
Modalité(s) : temps plein
www.lyc-hemingway-nimes.ac-montpellier.fr

Licence professionnelle Arts, lettres, langues mention métiers de la mode

♦ *Parcours LMD* : création, conception et développement de produits textiles et dérivés
Département : Gard

Département de sciences et arts

Statut de l'établissement : Public
Place Gabriel Péri
30021 Nîmes Cedex 01
Tél. : 0825 314 116
Modalité(s) : apprentissage / temps plein
www.unimes.fr

Bac + 5

Master Arts, lettres, langues mention arts de la scène et du spectacle vivant

♦ *Parcours LMD* : théâtre et spectacle vivant (M1 et M2)

Département : Hérault

UFR1 Lettres, art, philosophie, psychanalyse / Université Paul Valéry Montpellier 3

Statut de l'établissement : Public
Route de Mende
34199 Montpellier Cedex 05
Tél. : 04 67 14 23 42
Modalité(s) : temps plein
www.univ-montp3.fr