

BTS

DESIGN GRAPHIQUE

OPTION COMMUNICATION ET MÉDIAS NUMÉRIQUES

Ce BTS forme à la conception et à la mise en forme visuelle de supports multimédias (sites Internet, intranets, CD-Rom, DVD) et à la création d'images fixes ou animées (dessin animé, synthèse 3D, etc.).

Les élèves apprennent à passer un message, une information, en organisant des textes, des images et des sons, ce qui implique :

- d'analyser, par exemple, la vocation d'une entreprise ou d'un événement pour créer son identité visuelle (logo, charte graphique, signalétique) ;

- de concevoir le schéma de circulation d'un site web ou d'un cd-rom, les liens possibles entre les pages, les contenus, la navigation ;

- de définir la ligne graphique : choix de la police, taille des caractères, couleur des rubriques, place et type d'illustration (photo, vidéo, dessin ou animation) ;

- de créer des images (image fixe, animations, dessin animé, synthèse 3D, etc.) ;

- de respecter les souhaits des clients, tout en tenant compte des impératifs technologiques.

► ACCÈS AU BTS

- **Bac pro Artisanat et métiers d'art** option communication visuelle plurimédia
- **Bac STD2A**
- **Classe de mise à niveau en arts appliqués** (pour les titulaires de bacs autres que STD2A)

► POURSUITE D'ÉTUDES

- **Licence professionnelle** dans les secteurs de la communication visuelle, design graphique
- **Licence arts** (parcours design-arts appliqués)
- **Diplôme national d'art (DNA)** option art, option design
- **Diplôme supérieur d'arts appliqués (DSAA)** design mention graphisme (hors académie)
- **Diplôme d'écoles spécialisées privées**

Pour connaître les poursuites d'études envisageables dans l'académie de Poitiers, consultez le guide « Entrer dans le Sup après le bac »

► DÉBOUCHÉS

Il est possible de débiter comme assistant-e à la création ou adjoint-e à la direction artistique d'une agence de publicité, de communication, d'un studio de création multimédia, dans le service intégré d'une entreprise, dans la presse, l'édition, une association, etc.

Avec de l'expérience, possibilité d'exercer en free-lance en tant que graphiste ou infographiste. Beaucoup de postes de créatifs se situent à bac + 4, bac + 5.

Exemples de métiers : concepteur-trice multimédia, directeur-trice artistique, graphiste, maquettiste, webdesigner

► LES ÉTABLISSEMENTS DANS L'ACADÉMIE

- ◆ 16 Angoulême Lycée de l'image et du son **S**
- ❖ 86 Poitiers ISFAC **S**

- ◆ Établissement **public**
- Établissement **privé sous contrat**
- ❖ Établissement **privé hors contrat**
- Établissement **consulaire** (dépend d'une chambre de commerce et d'industrie ou d'une chambre de métiers)
- ▼ **CFA** (Centre de formation d'apprentis)
-
- S** Statut de l'étudiant «**Scolaire**» (formation temps plein)
- A** Statut de l'étudiant «**Apprenti**» (formation en apprentissage)
- alt. sous statut scolaire** Alternance école/entreprise sous statut scolaire

 Réforme de la filière design et métiers d'art en cours

Localisez les établissements sur
www.onisep.fr/Pres-de-chez-vous/Nouvelle-Aquitaine/Poitiers
► rechercher un établissement



Pour plus d'informations :