

GESTION DE PROJETS ET STRUCTURES ARTISTIQUES ET CULTURELS

PARCOURS :
gestion développement des structures musicales

MODALITÉ DE FORMATION

TP Temps plein : 170 € pour les non boursiers

LIEUX DE FORMATION

LE MANS UNIVERSITÉ - UFR DE LETTRES, LANGUES ET SCIENCES HUMAINES

TP

Avenue Olivier Messiaen
72085 Le Mans Cedex 09
Tél. : 02 43 83 31 90
Mail : lp-gdsm@univ-lemans.fr
www.univ-lemans.fr

[Voir fiche formation](#)

INSTITUT TECHNOLOGIQUE EUROPÉEN DES MÉTIERS DE LA MUSIQUE - ITEM LE MANS

TP

71, avenue Olivier Messiaen
72000 Le Mans
Tél. : 02 43 39 39 00
http://itemm.fr

[Voir fiche formation](#)

SPÉCIFICATIONS

Diplôme délivré par **Le Mans Université**

Inscriptions : <https://ecandidat.univ-lemans.fr/#!accueilView>



édition 2018-2019

OBJECTIFS

Former des professionnels du spectacle et des métiers liés au numérique : communication, administration et relations avec les artistes.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Assistant d'administration ;
- Assistant de production ;
- Manager d'artistes ;
- Chargé de l'accompagnement des groupes de musique ;
- Chargé de diffusion ;
- Attaché commercial ;
- Gestionnaire de contenus ;
- Community manager ;
- Chargé de veille média.

ADMISSION À BAC +2

Filières littéraires, historiques, juridiques, artistiques ou scientifiques à Bac +2.

GESTION DE PROJETS ET STRUCTURES ARTISTIQUES ET CULTURELS

PARCOURS :
management culturel

MODALITÉ DE FORMATION

TP Temps plein : 170 € pour les non boursiers

LIEU DE FORMATION

IUT D'ANGERS

4 Bd Lavoisier - BP 42018

49016 Angers Cedex 01

Tél. : 02 44 68 87 00

Mail : lp.ab.iut@contact.univ-angers.fr

www.univ-angers.fr

TP

[Voir fiche formation](#)

SPÉCIFICATIONS

Diplôme délivré par l'Université d'Angers

Inscriptions : https://www.iutpaysdelaloire.org/arexis_icf/



édition 2018-2019

OBJECTIFS

Former à l'administration et la production de spectacles dans le secteur associatif, la fonction publique et les entreprises privées.

Former des travailleurs polycompétents aux diverses filières culturelles : spectacle vivant, cinéma/audiovisuel, art contemporain et patrimoine.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Responsable ou Adjoint d'administration ;
- Chargé ou Assistant de production ;
- Chef de projet ou d'événement culturel ;
- Chargé de développement culturel ;
- Manager d'artistes ;
- Chargé de diffusion ;
- Régisseur ;
- Gérant ou Gestionnaire d'une entreprise culturelle.

ADMISSION À BAC +2

Filières littéraires, historiques, juridiques, artistiques ou scientifiques à Bac +2.

GUIDE CONFÉRENCIER

PARCOURS :

**développement et protection
du patrimoine, spécialité
guide-conférencier**

MODALITÉ DE FORMATION

TP Temps plein : 170 € pour les non boursiers

LIEU DE FORMATION

**UNIVERSITÉ D'ANGERS - UFR ESTHUA,
TOURISME ET CULTURE - Site de Saumur**

TP

14 bis rue Montcel
49400 Saumur
Tél. : 02 44 68 81 90

Mail : pole.saumur@listes.univ-angers.fr
www.univ-angers.fr

[Voir fiche
formation](#)

SPÉCIFICATIONS

Diplôme délivré par l'Université d'Angers

OBJECTIFS

Assurer une large culture fondée sur la connaissance du patrimoine historique, artistique, littéraire, géographique de la France et de l'Europe ; enrichir les capacités de communication des futurs professionnels, à la fois en français et dans une langue étrangère au moins ; former pour prendre en charge les groupes de touristes français ou étrangers, en France ou en Europe.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Le secteur est marqué par la saisonnalité.

- Guide ;
- Guide conférencier ;
- Médiateur du patrimoine.

ADMISSION À BAC +2

BTS tourisme ;
L2 LEA, LLCE, Histoire de l'art...



MÉTIERS DE LA MODE

PARCOURS :
création industrielle
option modélisme
et stylisme de mode



édition 2018-2019

MODALITÉ DE FORMATION

TP Temps plein : 170 € pour les non boursiers

LIEUX DE FORMATION

UNIVERSITÉ D'ANGERS - UFR ESTHUA,
Tourisme et Culture - Site de Cholet
Boulevard Pierre Lecoq - BP 90207
49300 Cholet
Tél. : 02 44 68 81 70
Mail : scolarite.cholet@listes.univ-angers.fr
www.univ-angers.fr

TP

Voir fiche formation

LYCÉE FRANÇOIS RENAUDEAU - LA MODE

20 rue Carteron - BP 2124
49321 Cholet
Tél. : 02 41 71 00 53
www.lycee-mode.fr/

TP

Voir fiche formation

SPÉCIFICATIONS

Diplôme délivré par l'Université d'Angers

Inscriptions : www.univ-angers.fr/fr/acces-directs/facultes-et-instituts/esthua/candidatures-2018-2019.html

OBJECTIFS

Former aux métiers de la création industrielle avec l'acquisition de compétences accrues en modélisme et prototypage rapide avec une maîtrise des technologies émergentes et/ou innovantes : CAO 2D 3D, impression et découpe numérique, textiles «intelligents» et assemblage ultrason.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Styliste tendance et coordonnateur de collection ;
- Designer textile ;
- Designer de produits ;
- Modéliste habillement ;
- Concepteur de produits mode textile et accessoires ;
- Responsable de production : fabrication, qualité, logistique, sourcing industriel.

ADMISSION À BAC +2

BTS Design de produit, Métiers de la mode, Design de mode ;
DUT et L2 filière Création et Arts appliqués ou filière Mode.

MÉTIERS DE LA MODE

PARCOURS :
développement et commercialisation de la mode

MODALITÉ DE FORMATION

TP Temps plein : 170 € pour les non boursiers

LIEU DE FORMATION

UNIVERSITÉ D'ANGERS - UFR ESTHUA, Tourisme et Culture - Site de Cholet

Boulevard Pierre Lecoq - BP 90207
49300 Cholet

Tél. : 02 44 68 81 70

Mail : scolarite.cholet@listes.univ-angers.fr

www.univ-angers.fr

TP

[Voir fiche formation](#)

SPÉCIFICATIONS

Diplôme délivré par l'Université d'Angers

Inscriptions : www.univ-angers.fr/fr/accs-directs/facultes-et-instituts/esthua/candidatures-2018-2019.html



édition 2018-2019

OBJECTIFS

Former des professionnels dans tous les secteurs de la mode (habillement, chaussures, accessoires), de la collection à la commercialisation. La professionnalisation des étudiants et leur réussite en entreprise constituent les principaux objectifs de la formation.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Responsable de collection ;
- Assistant chef de produit/Chef de produit ;
- Sourceur/Acheteur ;
- Assistant export ;
- Responsable qualité ;
- Commercial ;
- Responsable marketing/communicant ;
- Gestionnaire d'un point de vente ;
- Merchandiseur.

ADMISSION À BAC +2

BTS Management des Unités Commerciales, Négociation Relations Clients, Métiers de la Mode ;

DUT Techniques de Commercialisation, Commerce International ;

L2 LEA ;

Diplômé(e)s d'École Supérieure de Commerce.

MÉTIERS DE L'INFORMATION : ARCHIVES, MÉDIATION ET PATRIMOINE

PARCOURS :

- *métiers des archives*
- *histoire et médiations*

MODALITÉ DE FORMATION

TP Temps plein : 170 € pour les non boursiers

LIEU DE FORMATION

UNIVERSITÉ D'ANGERS
UFR de lettres, langues et sciences humaines
11, boulevard Lavoisier
49045 Angers - Cedex 01
Tél. : 02 01 22 64 21
www.univ-angers.fr

TP

[Voir fiche formation](#)

SPÉCIFICATIONS

Diplôme délivré par l'Université d'Angers

Inscriptions : <http://e-candidature.univ-angers.fr/ecandidat/#!accueilView>

OBJECTIFS

Proposer une formation polyvalente en archivistique et en médiation de l'histoire correspondant à des profils d'emplois éventuellement mixtes dans des services d'archives, des musées d'histoire, des monuments, des entreprises culturelles ou des médias spécialisés.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Archiviste ;
- Animateur du patrimoine ;
- Médiateur de l'histoire ;
- Documentaliste en histoire ;
- Recherchiste ;
- Iconographe ;
- Rédacteur d'entreprise ;
- Journaliste spécialisé.

ADMISSION À BAC +2

DUT Information communication ;
L2 Histoire...

MÉTIERS DU DESIGN

PARCOURS :
**design industriel matériaux
modélisation (D2M)**

MODALITÉ DE FORMATION

A Apprentissage : *Formation gratuite pour les apprentis.*

LIEUX DE FORMATION

IUT DE NANTES - Site de Carquefou **A**

2 avenue du Professeur Jean Rouxel - BP 539
44470 Carquefou cedex
Tél : 02 28 09 20 00
Mail : d2m.iutna@univ-nantes.fr
www.iutnantes.univ-nantes.fr

[Voir fiche formation](#)

CFA CRÉATION ET INNOVATION INDUSTRIELLE ÉCOLE DE DESIGN NANTES ATLANTIQUE **A**

Rue Christian Pauc - Atlanpole
La Chantrerie - BP 30607
44306 Nantes Cedex 03
Tél. : 02 51 13 50 70
Mail : cfa@lecolededesign.com
www.lecolededesign.com

[Voir fiche formation](#)

SPÉCIFICATIONS

Diplôme délivré par l'Université de Nantes
Inscriptions : www.iutpaysdelaloire.org



OBJECTIFS

Former au métier de développeur-concepteur dans le domaine du design industriel. Permettre d'acquérir un ensemble de connaissances méthodologiques, scientifiques et technologiques sur les matériaux et l'assistance informatique nécessaire à la conception d'un produit.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Développeur-concepteur de produits industriels ;
- Responsable bureau d'études ;
- Assistant chef de projet ;
- Chef de projet ;
- Chef de produit ;
- Chargé de projet marketing ;
- Dessinateur concepteur ;
- Maquettiste.

ADMISSION À BAC +2

DUT Génie Mécanique et Productique, Science et Génie des Matériaux, Packaging, emballage et conditionnement ;

BTS Conception des Produits Industriels, Design de Produits ;

L2 Mécanique, Physique, Physique-Chimie, Matériaux.

MÉTIERS DU DESIGN

PARCOURS :
design matériaux
modélisation modelage
(D3M)

MODALITÉ DE FORMATION

A Apprentissage : *Formation gratuite pour les apprentis.*

LIEUX DE FORMATION

IUT DE NANTES - Site de Carquefou **A**

2 avenue du Professeur Jean Rouxel - BP 539
44470 Carquefou cedex
Tél : 02 28 09 20 00
Mail : d3m.iutna@univ-nantes.fr
www.iutnantes.univ-nantes.fr

[Voir fiche formation](#)

CFA CRÉATION ET INNOVATION INDUSTRIELLE **A** ECOLE DE DESIGN NANTES ATLANTIQUE

Rue Christian Pauc - Atlanpole
La Chantrerie - BP 30607
44306 Nantes Cedex 03
Tél. : 02 51 13 50 70
Mail : cfa@lecolededesign.com
www.lecolededesign.com

[Voir fiche formation](#)

SPÉCIFICATIONS

Diplôme délivré par l'Université de Nantes

Inscriptions : www.iutpaysdelaloire.org



édition 2018-2019

OBJECTIFS

Former au métier de développeur-concepteur dans le domaine du design industriel. Permettre d'acquérir un ensemble de connaissances méthodologiques, scientifiques et technologiques sur les matériaux et l'assistance informatique nécessaire à la conception d'un produit.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Développeur-concepteur de produits industriels ;
- Responsable bureau d'études ;
- Assistant chef de projet ;
- Chef de projet ;
- Chef de produit ;
- Technicien Modelleur.

ADMISSION À BAC +2

DUT Génie Mécanique et Productique, Science et Génie des Matériaux, Packaging, emballage et conditionnement ;

BTS Conception des Produits Industriels, Design de Produits ;

L2 Mécanique, Physique, Physique-Chimie, Matériaux

PROTECTION ET VALORISATION DU PATRIMOINE HISTORIQUE ET CULTUREL

PARCOURS :

conception et mise en œuvre de projets culturels

MODALITÉ DE FORMATION

TP Temps plein : 170 € pour les non boursiers
EAD Enseignement à Distance

LIEUX DE FORMATION

LE MANS UNIVERSITÉ **TP et EAD**
UFR de lettres, langues et sciences humaines

Avenue Olivier Messiaen
72085 Le Mans Cedex 09
Tél. : 02 43 83 31 90
Mail : sechist-let@univ-lemans.fr

[Voir fiche formation](#)

[Lien vers fiche formation d'enseignement à distance](#)

LYCÉE VICTOR HUGO **TP**

4 rue du Général Lemonnier
53200 Château-Gontier
Tél. : 02 43 07 11 00
Mail : lvh@ac-nantes.fr

SPÉCIFICATIONS

Diplôme délivré par **Le Mans Université**

Inscriptions : <https://ecandidat.univ-lemans.fr/#!accueilView>

Cours dispensés : 45% à l'Université (enseignement général) 55% au lycée Victor Hugo (enseignement professionnel)



OBJECTIFS

Former en un an un professionnel de la culture capable d'assister un responsable de structure culturelle et de l'accompagner dans le pilotage de projets depuis l'idée initiale jusqu'au bilan final, voire assumer en autonomie la conception et la mise en œuvre de projets culturels sur le terrain (programmation, communication, médiation, gestion + domaines artistiques).

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Chargé de l'action culturelle ;
- Chargé de diffusion (association théâtre, musique) ;
- Programmateur ;
- Adjoint à l'administrateur (structure culturelle) ;
- Assistant, Collaborateur du Directeur (musée, théâtre, cinéma, salle de concert, festival...) ;
- Adjoint du patrimoine (musée, bibliothèque) ;
- Médiateur culturel (collectivités, structures culturelles).

ADMISSION À BAC +2

Dans le domaine culturel au sens large + expérience.

PROTECTION ET VALORISATION DU PATRIMOINE HISTORIQUE ET CULTUREL

PARCOURS :
développement et protection du patrimoine culturel

MODALITÉ DE FORMATION

TP Temps plein : 170 € pour les non boursiers
EAD Enseignement à Distance

LIEUX DE FORMATION

LE MANS UNIVERSITÉ **TP et EAD**
UFR de lettres, langues et sciences humaines

Avenue Olivier Messiaen
72085 Le Mans Cedex 09
Tél. : 02 43 83 31 90
Mail : sechist-let@univ-lemans.fr

[Voir fiche formation](#)

[Lien vers fiche formation d'enseignement à distance](#)

LYCÉE DUPLESSIS MORNAY **TP**

1 rue Duruy - BP 330
49408 Saumur Cedex
Tél. : 02 41 53 05 30
Mail : ce.0490040c@ac-nantes.fr

[Voir fiche formation](#)

SPÉCIFICATIONS

Diplôme délivré par **Le Mans Université**

Inscriptions : <https://ecandidat.univ-lemans.fr/#!accueilView>

Cours dispensés : de septembre à décembre à l'Université et de janvier à mars au lycée Duplessis Mornay



édition 2018-2019

OBJECTIFS

Former des médiateurs du patrimoine, chargés de faire partager au public des connaissances sur le patrimoine, principalement historique (visites guidées, ateliers pédagogiques, animations, activités multimédias) ; former aux techniques d'expression et de communication permettant de transmettre des savoirs et des savoir-faire à des publics très larges ; former aux outils et techniques de la médiation et des bases dans la dimension administrative du métier.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Médiateur de patrimoine ;
- Assistant d'un animateur de patrimoine.

ADMISSION À BAC +2

Dans le domaine culturel au sens large + expérience.

TECHNIQUE DU SON ET DE L'IMAGE

PARCOURS :

***systèmes et réseaux dédiés
au spectacle vivant***

MODALITÉ DE FORMATION

TP Temps plein : 170 € pour les non boursiers

LIEU DE FORMATION

IUT DE NANTES

Site de Carquefou

2 avenue du Professeur Jean Rouxel - BP 539

44470 Carquefou

Tél : 02 28 09 20 00

www.iutnantes.univ-nantes.fr

TP

[Voir fiche
formation](#)

SPÉCIFICATIONS

Diplôme délivré par l'Université de Nantes

Inscriptions : www.iutpaysdelaloire.org



édition 2018-2019

OBJECTIFS

Former des professionnels techniques (son et lumière) du spectacle vivant capables d'intervenir sur de nouveaux produits ou services dont l'existence même est liée à l'avènement de ces nouvelles technologies.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Concepteur de solutions régie de spectacle ;
- Technicien de développement d'applications avancées ;
- Responsable de projet « produit nouveaux » dans le milieu du spectacle ;
- Responsable réseau spécialisé son, lumière et vidéo.

ADMISSION À BAC +2

DUT ou BTS Génie électrique, Informatique, Réseaux et télécommunications ;

BTS Audiovisuel ;

DMA Régie spectacle ;

L2 Sciences et techniques, Physique appliquée, Informatique.

TECHNIQUE DU SON ET DE L'IMAGE

PARCOURS :
infographie 3D temps réel

MODALITÉ DE FORMATION

TP Temps plein : 170 € pour les non boursiers

LIEU DE FORMATION

UNIVERSITÉ CATHOLIQUE DE L'OUEST

TP

Antenne de Laval

25 rue du Mans

53000 Laval

Tél. : 02 43 64 36 64

Mail : uco@ucolaval.net

<http://www.univ-lemans.fr>

**Coût de scolarité : entre 4 911 € et 7 200 €
selon le quotient familial**

[Voir fiche formation](#)

SPÉCIFICATIONS

Diplôme délivré par **Le Mans Université**

Inscriptions : <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdxHRIJdfEuHrJzc1GYEUYhVtbcnKoEniEwLG-FzPeXmAqwZng/viewform#>



édition 2018-2019

OBJECTIFS

Devenir un professionnel du jeu vidéo et des médias interactifs - Mettre en œuvre les fonctionnalités de la « réalité virtuelle » pour des applications interactives de communication, de simulation industrielle, d'urbanisme, de muséographie, de jeux et de divertissement, de créations artistiques.

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- Animateur 2D/3D ;
- Concepteur de jeux vidéo ;
- Designer graphiste.

ADMISSION À BAC +2

Dans le domaine de l'infographie.