

OBJECTIF

- Faire émerger ce qui importe à chacun dans le choix d'un métier

NIVEAUX DE CLASSE

- Collège : cycle 4 (5^e, 4^e, 3^e)

DURÉE

- 2h

DÉROULÉ DE L'ACTIVITÉ

- En classe entière ou en 1/2 groupe

PHASE 1

- Dans les fiches-métier réalisées, repérer les **qualités / compétences** communes à plusieurs métiers. Les noter dans un tableau à double entrée, métiers / qualités.
Ex : sens de l'organisation, créativité, sens esthétique, minutie, logique, curiosité, résistance physique, habileté manuelle...
- À l'aide des fiches remplies par les élèves, faire émerger les différentes façons dont une même compétence est mise en œuvre dans **différents métiers**.
- Procéder de la même façon avec les **conditions d'exercice**.
Ex : lieu d'exercice, horaires, travail en équipe, outils et machines, relations...
- Engager une discussion / réflexion sur les **critères de choix** d'un métier.

PHASE 2

- Dans les fiches-métiers réalisées, dégager le positif et le négatif de chaque métier (ou d'une sélection). Les noter au tableau.
Exemple : Carrelage
 - > le + : métier artistique, créer quelque chose de beau de ses mains, diversité des chantiers...
 - > le - : positions de travail souvent pénibles, grande amplitude horaire, salaire...
- Qualifier chaque métier en quelques mots-clefs.
Exemple : Conduite de poids lourds : voyages, conduite, autonomie, solitude, horaires.
Noter que ce qui est perçu positivement par l'un peut être considéré négativement pour l'autre.
- Engager la discussion / réflexion autour de la diversité des intérêts pour chaque profession et de la balance positif-négatif dans le choix d'un métier, avec aussi les répercussions sur la vie privée.