



## Bronzier / Bronzière

Il y a 4000 ans, le bronze naissait du mélange du cuivre et de l'étain... Depuis, le bronzier travaille cet alliage pour créer ou restaurer des objets d'art ou décoratifs (sculptures, serrures, pièces d'ameublement...), grâce à des gestes traditionnels.

### SOMMAIRE

Le métier

Compétences requises

Où l'exercer ?

Les études

Emploi et secteur

Salaire du débutant

Pour aller plus loin

Niveau minimum d'accès : **CAP ou équivalent**

Salaire débutant : **1867 €**

Statuts : **Statut artisan, Statut salarié**

---

**Synonymes :** Ciseleur / ciseuse en bronze, Monteur / monteuse en bronze, Restaurateur / restauratrice de bronzes, Tourneur / tourneuse sur bronze

**Secteur professionnel :** Artisanat d'art

**Centres d'intérêt :** Je rêve d'un métier artistique, Je veux travailler de mes mains, Réparer, bricoler, j'adore ça



© Alain Potignon/Onisep

## Le métier

### Un nom, 5 métiers

Le bronzier fond et coule le bronze, et réalise les finitions. La réalisation d'un objet en bronze recouvre plusieurs étapes dans lesquelles le bronzier peut se spécialiser.

Quand il profile, à l'aide d'un tour, des pièces rondes, il est tourneur. Quand il réalise par repoussage les formes les plus diverses, il est repousseur : après avoir réalisé un modèle en creux, il y place une plaque de métal qu'il travaille pour qu'elle épouse le modèle. Le ciseleur sculpte différents motifs et crée des volumes en déformant le métal grâce à des ciselets ou à des poinçons. Le monteur, lui, façonne et assemble les éléments de l'objet final par sciage, soudure ou perçage. Enfin, le finisseur surface (ou polisseur) donne un aspect lisse, brillant, satiné ou vieilli à l'objet. Il peut appliquer une patine, poser une couche d'argent ou d'or...

Le bronzier peut aussi travailler le cuivre, le laiton, l'étain, l'acier, l'aluminium, l'ivoire...

### De la restauration à la création

Artisan d'art, le bronzier est amené à restaurer des objets d'art. Mais il est également un créateur. En fonction des commandes qui lui sont passées, il conçoit de A à Z l'objet souhaité. Ce dernier est unique et portera un numéro et un poinçon garantissant l'authenticité et la qualité du travail d'art effectué.

## Compétences requises

### Culture technique et artistique

La reproduction ou la création d'une oeuvre d'art nécessite de maîtriser les caractéristiques techniques des matériaux utilisés (alliages, métaux, résines, plastiques...) pour pouvoir les travailler sans difficulté. De même, il faut bien connaître le contexte historique et artistique dans lequel est née une oeuvre afin de la restaurer ou de la reproduire convenablement. Des connaissances en histoire de l'art sont donc nécessaires.

### Artisan et artiste

Le bronzier utilise de nombreux outils et machines, pratique la soudure, scie, perce, patine... Il doit donc être adroit et aimer manier de tels instruments de travail. Mais

c'est également un artiste : créatif, il dessine et crée des croquis de la pièce qu'il réalisera ensuite grâce à son savoir-faire et à sa sensibilité artistique.

## Précision et patience

Le bronzier doit faire preuve de minutie, de dextérité et d'un sens pointu de l'observation à toutes les étapes de son travail. Une vigilance accrue en ce qui concerne le respect des règles de sécurité est également indispensable. Le bronzier doit également être patient, la réalisation d'un bronze d'art pouvant être très longue. En contact avec les clients, il lui faut enfin avoir le sens de la communication pour les renseigner et les conseiller au mieux.

## Où l'exercer ?

---

### Salarié ou indépendant

Le bronzier exerce dans une fonderie d'art ou au sein d'une manufacture artisanale spécialisée dans le bronze, en tant que salarié. Il peut aussi s'installer à son compte en tant qu'artisan et prendre le statut d'indépendant. Ses clients sont les musées, les monuments historiques, les hôtels et les maisons de luxe, les décorateurs, les artistes, les particuliers et les professionnels du marché de l'art (antiquaires, ébénistes, galeristes, joailliers...).

### Souvent en solo

En général, le bronzier travaille dans un atelier. Si, la plupart du temps, il travaille seul, il peut s'intégrer à une équipe de professionnels à l'occasion de commandes importantes ou de la réalisation de pièces monumentales. Il est alors créateur associé. Il peut aussi avoir à sous-traiter certaines opérations (dorure ou verreries pour un luminaire, par exemple).

### Un environnement difficile

La fonte des métaux provoque de fortes chaleurs dans l'atelier. Le travail du bronze engendre également du bruit, des poussières et des émanations qui peuvent être nocives, notamment lorsque le bronzier utilise des produits chimiques pour nettoyer, dégraisser ou dorer un bronze. L'atelier doit donc être bien ventilé et le port d'un équipement de protection est recommandé : gants, lunettes, casque...

## Les études

---

### Après la 3<sup>e</sup>

CAP bronzier options monteur, tourneur, ciseleur. Bac pro fonderie. BMA arts graphiques option B : décor peint. BP métalier. DFESMA spécialité métiers d'art du métal de l'école Boulle, Paris.

## Après le bac

En 3 ans, DN MADE mention matériaux (parcours création métal)

## CAP ou équivalent

→ [CAP bronzier option A monteur en bronze](#)

→ [CAP bronzier option B ciseleur en bronze](#)

→ [CAP bronzier option C tourneur sur bronze](#)

## bac ou équivalent

→ [Bac pro fonderie](#)

→ [BMA arts graphiques option B décor peint](#)

→ [BP métallier](#)

→ [Diplôme de fin d'études secondaires des métiers d'art](#)

## Emploi et secteur

### Des commandes qui se raréfient

Malgré l'engouement des Français pour leur patrimoine, il existe peu d'emplois en matière de restauration d'art. D'autant plus que les commandes, notamment publiques (de collectivités locales ou de musées, par exemple), deviennent de plus en plus rares. Les commandes de particuliers et surtout celles des hôtels et des restaurants de luxe permettent au bronzier de maintenir son activité, mais non sans difficulté.

### Un secteur en crise

Le secteur du bronze et, plus largement, de la fonderie est en perte de vitesse plusieurs années. Par ailleurs, le coût des matières premières ne cesse de croître.

### Vers plus de polyvalence

De plus en plus rares, les bronziers peinent à survivre. Ils ont donc tendance à diversifier leurs compétences afin de pouvoir répondre à un maximum de commandes. Ils sont ainsi à la fois tourneurs, monteurs, ciseleurs, doreurs...

### Secteur

**Artisanat d'art**

# Salaire du débutant \*

À partir de 1867 euros brut par mois.

\* variable en fonction du lieu d'exercice, du statut.

## Pour aller plus loin

### Sur le web

[Institut pour les savoirs-faire français](#) ↗

[Institut de formation et de recherche pour les artisanats des métaux](#) ↗

[Union nationale des métiers d'art](#) ↗

### Librairie



DOSSIERS

#### Études d'art

Paru le 25/09/2023

Broché • 9,00 € ↗

PDF • 6,00 € ↗

## Centres d'intérêt

[Je rêve d'un métier artistique](#) →

[Je veux travailler de mes mains](#) →

## Autres métiers à découvrir

Polisseur en horlogerie

Designer en bijouterie, joaillerie

Sertisseur

Polisseur en bijouterie, joaillerie ou en orfèvrerie

Monteur-assembleur en bijouterie

