RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

ONISEP L'INFORMATION POUR L'ORIENTATION

Disc-jockey (disque-jockey)

Le ou la disc-jockey (disque-jockey) propose ses services pour créer une ambiance sur mesure, lors d'événements : anniversaires, enterrements de vie de jeune fille ou de jeune homme, soirées étudiantes ou de comités d'entreprise, etc. A lui ou à elle de diffuser des musiques variées, certaines parfois de sa propre composition.

SOMMAIRE

Le métier

Les études

Emploi et secteur

Pour aller plus loin

Niveau minimum d'accès : **sans diplôme** Statut : **Indépendant**

Secteur professionnel : Arts du spectacle

Centres d'intérêt : J'aime me déplacer, voyager, Je suis un / une artiste



© Frazao Studio Latino/E+/Getty Images

Le métier

Marshmello, Nina Kraviz, Charlotte de Vitte, David Guetta, Monica Kruse : ces illustres disc-jockeys (disque-jockeys) ou DJ font danser des millions de fans ! Exerçant le plus souvent avec le statut d'indépendant, les DJ sont avant tout des animateurs et des animatrices qui savent créer une ambiance festive, unique pour chaque manifestation. Il ou elle est aux platines, qu'il s'agisse d'un bal du 14 Juillet, d'un mariage, d'une soirée à thème dans un bar ou une discothèque, de la fête du Nouvel An, etc. Le ou la disc-jockey opère une sélection de titres de différents genres musicaux (électro, funk, RnB, techno, house, rock, pop, etc.) qui sont diffusés via des platines en mixant des disques vinyles, par exemple. Le ou la DJ peut aussi créer ses propres morceaux grâce à des logiciels spécifiques, à des boîtes à rythme, imprimant ainsi son style musical. Un public qui s'ennuie, qui n'ose pas s'agiter sur la piste de danse ? Le ou la DJ n'hésite pas à relancer l'ambiance en proposant des jeux musicaux ou d'autres surprises. Endurance, bonne hygiène de vie, oreille musicale, créativité et goût de la fête et des relations humaines sont indispensables pour enchaîner les soirées, en France ou à l'étranger. Le ou la DJ peut se reconvertir en devenant technicien son, mixeur son, directeur de discothèque, chargé ou chargée de production dans une maison de disques, etc.

Les études

Après la 3e

L'UCPA (Union nationale des centres sportifs de plein air) est le seul organisme en France à proposer un titre homologué (reconnu par l'État) d'animateur musical et scénique, de niveau bac. La formation, dispensée à Lyon, comprend, outres les techniques DJ et la connaissance des différents courants musicaux, des modules d'animation micro, lumière, MAO (musique assistée par ordinateur) et vidéo. La formation est accessible par contrat d'apprentissage ou de professionnalisation ou, pour les salariés, par le biais d'un congé individuel de formation. Certains DJ sont passés par l'animation radio ; d'autres ont fait des stages en discothèque. Tous sont passionnés de musique, voire multi-instrumentistes.

bac + 2

→ Animateur musical et scénique

Emploi et secteur

Secteur

Arts du spectacle

Pour aller plus loin

Centres d'intérêt

J'aime me déplacer, voyager →

Je suis un / une artiste →

Autres métiers à découvrir

Accordeur de piano

Responsable de casting (régisseur de distribution)

Producteur

Chorégraphe

Chef d'orchestre