



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



ONISEP

L'INFORMATION
POUR L'ORIENTATION

Ébéniste

Fabrication de mobilier contemporain, restauration ou encore copie d'anciens meubles, l'ébéniste réalise ou répare du mobilier ou des aménagements en bois. Talent et motivation sont indispensables pour ce métier d'art exercé au sein d'une entreprise ou à son compte.

SOMMAIRE

Le métier

Compétences requises

Où l'exercer ?

Les études

Emploi et secteur

Salaire du débutant

Pour aller plus loin

Niveau minimum d'accès : **CAP ou équivalent**

Salaire débutant : **1868 €**

Statuts : **Statut artisan, Statut salarié**

Synonymes : Restaurateur / restauratrice de meubles anciens

Métiers Associés : Ébéniste-marqueteur / ébéniste-marqueteuse

Secteurs professionnels : Artisanat d'art, Culture - patrimoine, Filière bois

Centres d'intérêt : J'ai un bon coup de crayon, Je rêve d'un métier artistique, Je veux travailler dans le bâtiment, Je veux travailler de mes mains, Réparer, bricoler, j'adore ça



© Alain Potignon/Onisep

Le métier

Concevoir

En respectant les choix de ses clients, l'ébéniste réalise de A à Z tables, chaises, armoires, placards, et tout aménagement intérieur en bois massif ou dérivé de bois. Il ou elle établit les dimensions de chaque pièce à réaliser et choisit le type de bois qui sera utilisé. Première étape : dessiner une esquisse, puis, sur ordinateur, un plan grandeur nature du meuble avec tous ses détails (ornements, bronzes etc.). Le travail s'effectue sur une pièce unique ou sur des petites séries.

Réaliser

Il faut ensuite scier les pièces de bois et les raboter pour les mettre aux dimensions exactes, assembler et coller de fines feuilles de bois (placage), selon l'effet recherché (motifs droits ou courbes) et vérifier le parfait ajustement des pièces par un montage "à blanc". La finition se fait par raclage, ponçage, vernissage ou cirage. Parfois, un ou une spécialiste (en marqueterie, dorure, sculpture sur bois) parfait la décoration en travaillant le bois ou en incrustant des motifs en nacre, ivoire, ébène ou autre matière.

Restaurer ou copier

L'ébéniste peut également restaurer des meubles anciens appartenant à des collections de musées ou à des particuliers et participer ainsi à la conservation du patrimoine. Enfin, certains clients font appel à son savoir-faire pour copier des meubles d'époque (style Louis XV, Louis-Philippe, ou encore Empire).

Compétences requises

Savoir-faire

La maîtrise du dessin et de la géométrie dans l'espace est un prérequis pour lire et élaborer les plans. L'ébéniste possède également des notions d'art ou d'histoire de l'art et connaît les techniques d'assemblage et les styles propres aux différentes époques. Il ou elle connaît la sculpture sur bois, la marqueterie, le tournage, etc.

Sens artistique

L'ébéniste reconnaît les différentes essences de bois et leurs propriétés. Faisant preuve d'un réel talent artistique et de créativité, cet artisan ou cette artisane joue avec les matières et les styles. Avec curiosité, il faut suivre les tendances tout en s'intéressant au passé. Avec minutie, patience et grand soin, habileté manuelle et sens de l'esthétique se combinent. Le travail peut s'effectuer de longues heures debout et dans un environnement peu confortable (bruit, poussière, odeurs de bois et de produits).

Souplesse et fermeté

Si l'ébéniste tient compte des exigences de sa clientèle, il lui faut parfois se montrer ferme pour expliquer, par exemple, que le travail du bois ne peut pas toujours se plier à un objectif "zéro défaut". Avec précision et réflexion, ce ou cette virtuose sait s'adapter à la commande (meubles de style ou contemporains, matériaux traditionnels ou nouveaux).

Où l'exercer ?

Au contact de la clientèle

Un atelier, des machines-outils, un nuage de poussière, des odeurs de bois, de colle et de cire : tel est l'univers de l'ébéniste. Souvent à l'écart des autres pendant la phase de création, cet artisan ou cette artisane ne travaille pas toujours en solo. La collaboration avec d'autres professionnels, tels les architectes d'intérieur et les designers, est répandue. Et, bien sûr, le contact régulier avec les clients est de mise, ce qui implique fréquemment des déplacements.

Pas de monotonie

Meubles de style, rustiques ou contemporains, fabriqués à l'unité ou en petite série, en bois ordinaire ou bois précieux, mais aussi en utilisant du métal, du verre, ou encore de la résine : les réalisations, les matériaux et les techniques de l'ébéniste sont diverses et variées.

Le bouche-à-oreille

L'ébéniste exerce dans le salariat en entreprise (effectif moyen : 2 personnes) ou dans l'artisanat, à son compte. S'installer comme indépendant laisse plus de liberté dans la création et dans l'organisation du travail, mais cela implique de gérer une clientèle, des commandes et une comptabilité. Dès que le bouche-à-oreille fonctionne, les commandes affluent et la charge de travail augmente.

Les études

Après la 3^e

2 ans pour préparer le CAP ébéniste ; art du bois ; dessinateur industriel pour l'ameublement, éventuellement suivi d'un BMA ébéniste ou d'un BTM ébéniste (en 2 ans).

Après le bac

2 ans pour obtenir le BTMS ébéniste. 3 ans pour le DN Made mentions objet ; patrimoine.

CAP ou équivalent

[→ CAP arts du bois option marqueteur](#)

[→ CAP dessinateur industriel d'ameublement](#)

[→ CAP ébéniste](#)

bac ou équivalent

[→ BMA ébéniste](#)

[→ BNMA ébénisterie](#)

[→ BTM ébéniste](#)

bac + 2

[→ BTMS ébéniste option conception fabrication](#)

[→ BTMS ébéniste option restauration](#)

bac + 3

[→ DN MADE mention matériaux](#)

[→ DN MADE mention objet](#)

[→ DN MADE mention patrimoine](#)

Emploi et secteur

S'accrocher

Métier d'art, l'ébénisterie est une spécialité difficile d'accès. Seuls les plus habiles de leurs mains et les plus motivés perceront. Mieux vaut donc se préparer à de longues années d'apprentissage comme salarié au sein d'une entreprise artisanale. Et compter au moins 5 ans d'expérience avant de s'installer à son compte. L'ébéniste doit savoir qu'il est difficile de vivre uniquement de la confection ou de la réparation de meubles. L'agencement, notamment de cuisines, offre davantage de débouchés.

Des débouchés limités

La clientèle privée fournit 80 % du travail des entreprises artisanales. Si la restauration a le vent en poupe, la copie de meubles anciens, elle, a atteint ses limites. L'industrie

du meuble, concurrente de l'ébénisterie, offre de sérieux débouchés aux jeunes diplômés qui ne trouvent pas de place dans les entreprises traditionnelles.

Spécialisation souhaitée

Depuis une trentaine d'années, la fabrication du mobilier de pièces entières (ensembles pour salle à manger, chambre) laisse la place aux meubles pouvant trouver leur place dans un ensemble préexistant. L'agencement (ou installation sur mesure) constitue un autre créneau porteur : fabrication de placards et de cuisines chez les particuliers, aménagement de boutiques et d'espaces publics, travaux pour l'industrie nautique.

Secteur

Artisanat d'art

Culture - Patrimoine

Filière bois

Salaire du débutant *

À partir de 1868 euros brut par mois.

* variable en fonction du lieu d'exercice, du statut.

Pour aller plus loin

Librairie



ZOOM SUR LES MÉTIERS

Les métiers du bois

Paru le 13/11/2023

Broché • 4,90 € ↗



PARCOURS

Artisanat d'art

Paru le 12/06/2023

Broché • 12,00 € ↗

PDF • 8,00 € ↗

Centres d'intérêt

[Je rêve d'un métier artistique →](#)

[Je veux travailler de mes mains →](#)

Autres métiers à découvrir

Archetier

Luthier

Menuisier

Facteur d'instruments

Agenceur de cuisines et salles de bains