



Modeleur / Modeleuse 3D

Créer la maquette numérique d'un produit, d'un objet, d'un espace voire d'un personnage, c'est la mission du modeleur ou de la modeleuse 3D. Son rôle : traduire en volume l'intention du designer ou du créatif grâce à la modélisation 3D, à l'aide de logiciels spécialisés.

SOMMAIRE

[Le métier](#)

[Les études](#)

[Emploi et secteur](#)

[Pour aller plus loin](#)

Niveau minimum d'accès : **bac + 3**

Statut : **Statut salarié**

Secteurs professionnels : Architecture urbanisme paysage, Audiovisuel, Automobile

Centres d'intérêt : Je rêve d'un métier artistique, Je suis accro au numérique

Le métier

Maîtrisant plusieurs logiciels spécialisés, le modeleur ou la modeleuse 3D crée la maquette numérique d'un produit ou d'un objet. Pour y parvenir, il ou elle s'appuie sur les croquis réalisés par le ou la designer et les traduit en volume en les modélisant en 3D. Une mission qu'il lui faut mener en étroite collaboration avec les équipes créatives. À lui ou à elle de respecter le cahier des charges ainsi que les diverses contraintes techniques relatives au projet. Volumes, proportions, fonctionnalités, ergonomie ou encore couleurs, chaque détail doit être retranscrit, sculpté, formé, pour arriver au produit optimal, visuellement et techniquement. Le modeleur ou la modeleuse 3D doit prendre en compte la faisabilité du produit ou de l'objet, qui doit être

industrialisable et fonctionnel. Pour cela, les échanges sont réguliers avec les ingénieurs et ingénieures. Ce métier peut s'exercer dans de nombreux secteurs qui ont besoin de spécialistes de la modélisation 3D : automobile, transport, aéronautique, industrie, mais aussi architecture (création de bâtiments en trois dimensions, espaces intérieurs etc.), ameublement (meubles), luxe (haute joaillerie) ou encore industries culturelles et créatives (par exemple le cinéma d'animation ou les jeux vidéo avec la création d'univers en 3D). Parmi les compétences exigées : créativité, rigueur, sens du détail et esprit d'équipe. Assurer une veille technologique est également indispensable dans un secteur qui évolue vite et avec l'émergence de l'IA.

Les études

Après le bac

3 ans pour préparer un DN MADE mention animation, numérique ou objet (suivi ou non d'un DSAA en 2 ans), diplôme d'une école de design, de graphisme, d'animation... spécialisé en modelage 3D, design numérique...

bac + 3

→ [DN MADE mention animation](#)

→ [DN MADE mention numérique](#)

→ [DN MADE mention objet](#)

→ [Modeleur 3D créatif](#)

→ [Modeleur designer 3D](#)

bac + 4

→ [Infographie 3D temps réel et jeux vidéos](#)

bac + 5

→ [DSAA diplôme supérieur d'arts appliqués](#)

→ [Expert en création et développement de jeu vidéo](#)

Emploi et secteur

Secteur

Architecture urbanisme paysage

Audiovisuel

Automobile

Pour aller plus loin

Centres d'intérêt

[Je rêve d'un métier artistique →](#)

Autres métiers à découvrir

Truqueur, truquiste

Réalisateur 3d

Animateur 2d et 3d

Designer industriel

Directeur artistique