



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



ONISEP L'INFORMATION
POUR L'ORIENTATION

Responsable de bureau d'études et/ou des méthodes (textile)

Analyser les besoins techniques d'un projet, évaluer sa faisabilité, proposer des solutions optimisées, tout en collaborant avec les équipes de création, de production et de méthode œuvrant pour le prêt-à-porter ou le luxe... tel est le rôle du ou de la responsable de bureau d'études et/ou des méthodes.

SOMMAIRE

Le métier

Les études

Emploi et secteur

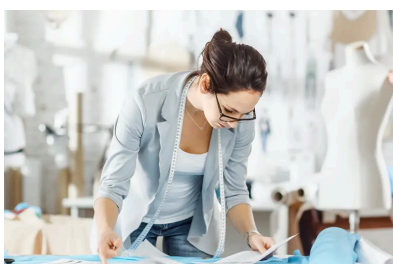
Pour aller plus loin

Niveau minimum d'accès : **bac + 2**

Statut : **Statut salarié**

Secteur professionnel : Mode et luxe

Centres d'intérêt : J'aime organiser, gérer, La mode me fait rêver



© gorodenkoff/iStock/Getty Images

Le métier

À la tête du bureau d'études et/ou des méthodes, le ou la responsable assure l'interface entre la création d'un modèle et sa production. Son rôle ? Apporter des réponses en matière de faisabilité et d'industrialisation d'un article de la mode, et définir les étapes et procédés techniques de conception en vue de l'industrialisation. À partir de croquis, d'un cahier des charges ou d'une idée issue du bureau de style, il ou elle analyse la faisabilité d'un modèle, propose des solutions techniques et coordonne leur mise en œuvre. Spécialiste des matériaux souples, des process et des outils numériques (conception, dessin et gestion de la production assistés par ordinateur), il ou elle modélise les produits, ajuste les patronages, choisit les bons assemblages et optimise chaque étape pour garantir la qualité, le coût et les délais. Il ou elle veille également à l'intégration des innovations technologiques, des exigences du client et des enjeux de durabilité (respect des normes attendues). Ce métier allie à la fois des compétences techniques, commerciales et managériales pour encadrer des techniciens spécialisés (modélistes, prototypistes, patronniers-gradeurs...) qui mettent au point les prototypes, patrons et dossiers techniques indispensables à la fabrication des produits. La curiosité, la rigueur, le sens de l'organisation et des relations humaines, alliés à des qualités d'écoute, sont attendus à ce poste, que l'on trouve dans les entreprises textiles ou dans les maisons de haute couture.

Les études

Après le bac

2 ans pour préparer le BTS métiers de la mode-vêtements ou innovation textile complété éventuellement d'une licence professionnelle (en 1 an) ; 2 à 3 ans pour préparer un diplôme en école de mode ; 5 ans en école d'ingénieurs.

bac + 2

[→ BTS innovation textile option A structures](#)

[→ BTS innovation textile option B traitements](#)

[→ BTS métiers de la mode chaussure et maroquinerie](#)

[→ BTS métiers de la mode vêtements](#)

bac + 5

[→ Diplôme d'ingénieur de l'École nationale supérieure d'ingénieurs Sud Alsace de l'université de Mulhouse spécialité textile et fibres](#)

[→ Diplôme d'ingénieur de l'Institut textile et chimique de Lyon](#)

[→ Manager expert du développement et de la production de produits de mode](#)

Emploi et secteur

Secteur

Mode et luxe

Pour aller plus loin

Sur le web

[Site Frenchtext présentant 47 métiers de l'industrie textile, dont celui de responsable de bureau d'études.](#) ↗

[Site de l'Opco Compétences Industries présentant la branche Textile, avec accès à son observatoire \(article secteur, fiches métiers, etc.\)](#) ↗

Centres d'intérêt

[J'aime organiser, gérer](#) →

Autres métiers à découvrir

Technicien de bureau d'études et/ou des méthodes (mode)

Responsable de production (mode)

Chef de projet développement (mode)

Modiste

Modéliste